



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №126

ПРИНЯТО

На педагогическом совете № 2
Протокол от 22.11.22 № 2



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая ДОУ №126

О.А.Белоусова

Приказ от 23.11.22 № 143

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕНСОРИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ»

Срок реализации 1 год



Разработчики: заместитель заведующей Кузьмина И.В.
Старший воспитатель Чудотворова Е.С.

№	Содержание	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель Программы. Задачи сенсорного воспитания детей 0-3лет	4
1.3.	Характеристики особенностей сенсорного развития детей раннего возраста (0-3 года)	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Методика сенсорного воспитания детей раннего возраста (0-3 года)	5
2.2.	Игры –занятия с детьми раннего возраста	7
2.2.1.	Игры с детьми 0-1 года	7
2.2.2.	Игры с детьми 1-2 года	23
2.2.3.	Игры с детьми 2-3 года	41
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	56
3.2.	Список литературы для родителей	56

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п. Значение сенсорного развития в раннем возрасте очень велико. Оно является основой для интеллектуального развития ребенка, развивает внимание, воображение, память, наблюдательность, влияет на расширение словарного запаса ребенка. Существуют следующие виды сенсорных ощущений: зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые.

Понятие «сенсорная культура» вошло в дошкольную педагогику благодаря работам М. Монтессори. Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представление о сенсорных эталонах - общепринятых образцах внешних свойств предметов. В качестве сенсорных эталонов цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности, в качестве эталонов формы – геометрические фигуры, величины – метрическая система мер. Свои виды эталонов имеются в слуховом восприятии (это фонемы родного языка, звуковысотные отношения), свои – во вкусовом, обонятельном восприятии.

Парциальная программа «Сенсорика для малышей» (далее – Программа) разработана специалистами консультационного центра «Рука в руке» и может быть использована воспитателями групп раннего возраста, родителями.

1.2. Цель Программы. Задачи сенсорного воспитания детей 0-3лет

Цель Программы: повышение родительской компетенции в вопросах воспитания сенсорной культуры детей раннего возраста (0-3 лет) в области восприятия формы, величины и цвета.

Основные задачи в сенсорном воспитании детей от рождения до 3 лет:

1. 0-1 год: Обогащать ребенка внешними впечатлениями (создание условий, чтобы ребенок мог следить за движущимися яркими игрушками, хватать предметы разной формы и величины). Развивать внимание к свойствам предметов. Помочь ребенку приспособить хватательные движения к форме предмета, его величине и положению в пространстве.
2. 1-2 года: Научить выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.
3. 2-3 года: Формировать сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами; знакомить с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большего количества предметов.

1.3. Характеристики особенностей сенсорного развития детей раннего возраста (0-3 года)

Возраст	Возрастные особенности
0-1 год	Свойства начнут приобретают для ребенка определенное значение («маленькое» - это то, что можно схватить одной рукой, «большое» - двумя руками, «круглое» - то, что охватывается всей ладошкой, «квадратное» - то, что берется пальцами, обхватывающими предмет с двух сторон, и т. п.). Сенсорное воспитание в этот период - основной вид воспитания вообще. Обеспечивая приток все новых впечатлений, оно становится необходимым не только для развития деятельности органов чувств, но и для нормального общего физического и психического развития ребенка. Известно, что в условиях ограниченности притока впечатлений младенцы испытывают «сенсорный голод», ведущий к значительным задержкам общего развития.
1-2 года	Хотя ребенок раннего возраста еще не готов к усвоению сенсорных эталонов, у него начинают накапливаться представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Важно, чтобы эти представления были достаточно разнообразными. А это значит, что ребенка следует знакомить со всеми основными разновидностями свойств - шестью цветами спектра (голубой цвет следует исключить, так как дети плохо отличают его от синего), белым и черным цветом, с такими формами, как круг, квадрат, овал, прямоугольник.
2-3 года	Дети третьего года жизни уже могут выполнять элементарные продуктивные действия (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Но при этом они мало учитывают свойства отображаемых вещей и используемого материала, так как не понимают их значения и не фиксируют внимания на них. Поэтому, обучая ребенка выполнять простейшие продуктивные задания, необходимо добиваться того, чтобы ребенок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий. К трехлетнему возрасту завершается подготовительный этап сенсорного воспитания ребенка, и далее начинается организация систематического усвоения им сенсорной культуры. Начиная с 3 лет основное место в сенсорном воспитании детей занимает ознакомление их с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Методика сенсорного воспитания детей раннего возраста (0-3 года)

Знакомя детей с различными свойствами предметов, не следует добиваться запоминания и употребления их названий. Главное, чтобы ребенок умел учитывать свойства предметов во время действий с ними. И не беда, если треугольник он будет при этом называть «угольником» или «крышей». Взрослый, занимаясь с детьми, употребляет названия форм и цветов, но не требует этого от ребенка. Достаточно, чтобы дети научились правильно понимать слова: «форма», «цвет», «такой же». Исключение здесь составляет ознакомление с величиной предметов. Величина не имеет «абсолютного» значения. Она воспринимается только в

сравнении с другой величиной. Предмет оценивается как большой по сравнению с другим предметом, который в этом случае является маленьким. И это отношение может быть зафиксировано только в словесной форме.

Знакомство со свойствами предметов

Чтобы привлечь внимание ребенка раннего возраста к свойствам предметов, выработать устойчивые представления об этих свойствах, целесообразно организовать такие действия с предметами, при которых для получения нужного результата требуется сопоставить предметы по форме, величине, установить их совпадение или несовпадение. Такое сопоставление вначале дети не могут выполнить зрительно. Поэтому им предлагают накладывать предметы друг на друга, чтобы сравнить по форме и величине, прикладывать их вплотную друг к другу, сравнивая цвета. От внешних приемов сопоставления дети постепенно переходят к сопоставлению на глаз. Это дает им возможность устанавливать тождество и различие по внешним свойствам и между такими предметами, которые нельзя наложить друг на друга или приложить вплотную (например, между объемными предметами).

Дети третьего года жизни уже могут выполнять элементарные продуктивные действия (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Но при этом они мало учитывают свойства отображаемых вещей и используемого материала, так как не понимают их значения и не фиксируют внимания на них. Поэтому, обучая малышей выполнять простейшие продуктивные задания, необходимо добиваться того, чтобы каждый ребенок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий. К трехлетнему возрасту завершается подготовительный этап сенсорного воспитания ребенка, и далее начинается организация систематического усвоения им сенсорной культуры.

Знакомство с цветом

Сенсорными эталонами в области восприятия цвета, служат «цветные» цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) и белый, серый, черный. На первых порах целесообразно вводить не семь, а шесть цветовых тонов, исключив голубой, который усваивается с трудом (в быту и взрослые обычно путают синий и голубой цвета и называют голубыми светлые оттенки синего).

Знакомство с голубым цветом лучше перенести на более поздний период, когда дети получают представление об оттенках, о расположении цветовых тонов в спектре и их делении на группы теплых и холодных.

Ребенок должен научиться воспринимать цвет конкретных предметов, применяя полученные представления о хроматических и ахроматических цветах, а позднее - и об их оттенках. Это довольно легко, когда предметы имеют сравнительно чистый цвет, но становится значительно труднее, если этот цвет сложен, содержит элементы разных цветовых тонов, причем выраженных в разной степени (цвет морской волны, кофейный, бордовый и т.п.).

Ребенка учат группировать предметы, различающиеся по форме, величине, назначению, но имеющие одинаковый цвет. Далее вырабатывают умение группировать предметы, имеющие одинаковый цвет, представленный разными оттенками. После этого осуществляется переход к выделению и узнаванию оттенков.

Знакомство с формой

Эталонами формы служат геометрические фигуры. Ознакомление с ними в рамках воспитания сенсорной культуры отличается от изучения этих фигур в процессе формирования элементарных математических представлений.

Усвоение эталонов формы предполагает знакомство с квадратом, прямоугольником, кругом, овалом, треугольником. Прямоугольник и квадрат, овал и круг даются детям как отдельные фигуры вне их соотношения. Во всех случаях развивается умение узнавать соответствующую форму, называть ее и действовать с ней, а не производить ее анализ (указывать количество и величину углов, сторон и т. п.).

Обследование предмета

Более сложным является обучение детей обследованию формы предметов. Прежде всего возникает необходимость отделить геометрические фигуры от других предметов, придать им значение образцов. Это достигается тем, что каждую фигуру сравнивают с рядом предметов сходной с ней формы, предметы (или их изображения) группируются вокруг соответствующих фигур. Затем осуществляется переход к словесному обозначению формы предметов («круглый», «квадратный», «овальный» и т.п.). Однако немногие предметы имеют простую форму, приближающуюся к той или иной геометрической фигуре. В большинстве случаев форма предметов более сложна: в ней можно выделить общие очертания, форму основной части, форму и расположение более мелких (второстепенных) частей, наконец, отдельные дополнительные детали. При обучении действиям по обследованию формы может использоваться прием обведения детьми контура предмета и его частей. Он помогает сопоставлению обводимой формы с усвоенными эталонами. При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера. Для совершенствования глазомера необходимо учить детей решению все более сложных глазомерных задач.

Простой глазомерной задачей, доступной для детей трех лет, является выбор на глаз большего (или меньшего) предмета из двух, затем - выбор предмета по образцу (когда из двух предметов нужно выбрать на глаз тот, который равен третьему).

Знакомство с величиной

Формированию представлений о величине способствует выстраивание предметов в ряды убывающей или нарастающей величины. При этом сначала ребенок ориентируется на общую форму образца, а потом начинает осознавать отношения между элементами (каждый следующий элемент больше или меньше предыдущего).

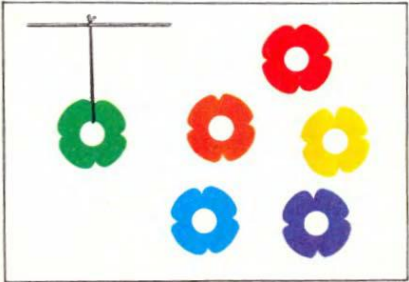
2.2. Игры –занятия с детьми раннего возраста

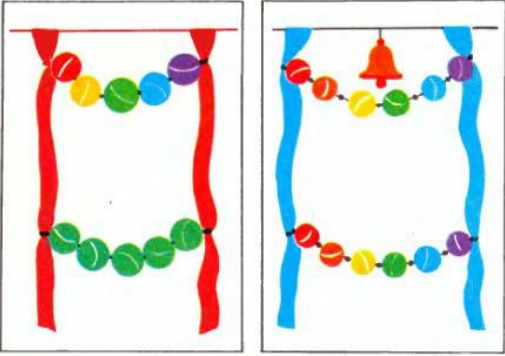
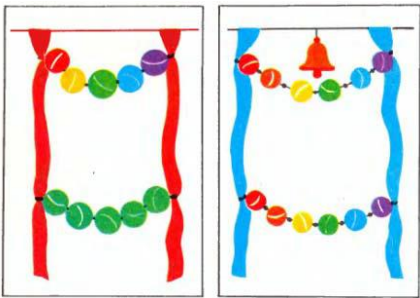
Ребенок, с которым систематически проводятся игры с предметами, подолгу спокойно бодрствует, не просясь на руки, так как он умеет сам найти для себя интересное занятие, конечно, если взрослые предоставят соответствующие игрушки.

Игры с ребенком можно проводить тогда, когда он спокоен, но не очень устал. Лучше всего после кормления, когда ребенка ничто не беспокоит.

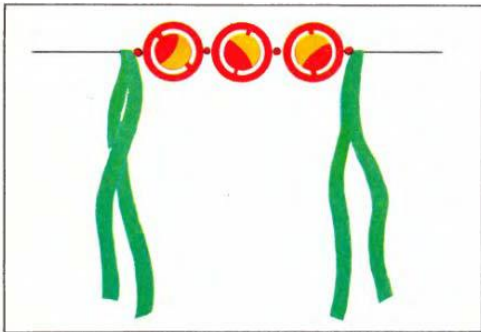
2.2.1. Игры с детьми 0-1 года

Слежение за перемещением одноцветного предмета (организуется с 4-10 дней жизни)	
Дидактическая задача	Учить ребенка следить за перемещением находящихся в поле зрения игрушек
Материал	Пластмассовые одноцветные кольца диаметром 5-7 см следующих цветовых тонов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового. Кольца по одному насаживаются на стержень длиной 60-70 см.
Руководство	Перед малышом, лежащим на спине, на расстоянии 60-70 см по центру над его лицом взрослый начинает слегка покачивать кольцо. Амплитуда колебания предмета равна 7-5 см, частота - одно-два колебания в секунду. Задача взрослого - привлечь взгляд младенца к перемещающемуся предмету. Главным условием является колебание игрушки при перемещении во всех направлениях. Начинать перемещать игрушку следует только тогда, когда малыш ее увидит, т. е. сконцентрирует взгляд на колеблющемся предмете. Тогда взрослый начинает передвигать, слегка покачивая, кольцо вправо, затем влево, вверх, вниз, приближая его к малышу на расстояние 20-30 см и удаляя на расстояние вытянутой руки, примерно на 1,5 м от ребенка. После перемещения вправо взрослый возвращает игрушку к центру и из исходного положения начинает перемещать влево. Вернув предмет к центру, взрослый перемещает его вверх и снова к исходному положению. Таким же образом предмет перемещают вниз от глаз ребенка, затем приближают и удаляют. Размер игрушек диаметром 5-7 см наиболее удобен для этой цели. За игрушками большего или меньшего размера дети следят гораздо хуже. Следует также учесть, что в яркий, солнечный день малыши следят лучше за движением зеленых, синих, голубых, фиолетовых игрушек, в пасмурный день за предметами теплых цветовых тонов - красного, оранжевого, желтого. Предмет перемещается медленно, плавно, так, чтобы ребенок успевал следить за ним. Вправо и влево игрушку передвигают на такое расстояние, при котором ребенок сможет повернуть голову вслед за ней (практически на расстояние

	вытянутой руки взрослого). Таким же образом определяется расстояние при перемещении игрушки вверх (малыш, следя за ней, запрокидывает голову) и вниз (опускает, прижимая подбородок к груди). Не беда, если ребенок при первом показе проследит за игрушкой, движущейся только в каком-либо одном направлении. В третий-четвертый раз ребенок будет следить за игрушкой, движущейся во всех направлениях. Показ длится 1-2 минуты, повторяется два раза подряд, проводится один-два раза в день. Не следует заниматься с ребенком перед сном и более двух раз в день. Это может привести к переутомлению.
Различение предметов разного цвета (организуется с 20-го дня жизни)	
Дидактическая задача	Обогащение ребенка цветовыми впечатлениями, развитие способности различать цвета.
Материал	Несколько игрушек разного цвета. Игрушки должны быть одинаковыми по величине и по форме, достаточно насыщенного цвета. 
Руководство	Вначале над ребенком, лежащим на спине, помещают зеленую игрушку, чтобы она находилась на расстоянии 60-70 см от груди ребенка. Привлекая внимание малыша к игрушке, взрослый приводит ее в движение, вращает, потряхивает. Если ребенок рассматривает игрушку более 5 минут, лучше отвлечь его от этого занятия, чтобы избежать переутомления. С каждым последующим показом малыш все меньше и меньше времени смотрит на игрушку. Взрослый проводит показ два раза в день, но игрушка все время находится над ребенком, и во время бодрствования он ее может рассматривать самостоятельно. Примерно через три-четыре дня после того, как малыш перестанет обращать внимание на зеленую игрушку, ее заменяют красной. Взрослый, сконцентрировав внимание малыша на игрушке нового цвета, фиксирует продолжительность ее рассматривания ребенком. Разница продолжительности рассматривания зеленой игрушки на четвертый день и красной при ее первом предъявлении свидетельствует о различении ребенком этих цветовых тонов. Дело в том, что на третий-четвертый день малыш почти не задерживает взгляда на хорошо знакомой и уже надоевшей ему игрушке, а идентичный предмет нового цвета рассматривает несколько минут. При этом ребенок широко раскрывает глаза, а нередко и рот, затаив дыхание, затем вскидывает руки по направлению к игрушке нового цвета. Игрушка красного цвета висит над ребенком три дня. Специальный показ ее проводится, так же как и с прежней игрушкой, два раза в день, в течение 3-5 минут каждый раз. Через каждые три-четыре дня можно вводить новые игрушки, меняя их цвета (игрушки могут быть желтыми, оранжевыми, синими, фиолетовыми).
Рассматривание погремушек (организуется с 1 месяца)	
Дидактическая задача	Приучать ребенка рассматривать высоко подвешенные игрушки, колеблющиеся при движениях самого ребенка.
Материал	Одна новая разноцветная красочная погремушка и одна хорошо знакомая, уже не привлекающая внимания малыша.

	
Руководство	Над грудью ребенка, лежащего на спине, размещают в 60-70 см новую погремушку, с которой соединена лентами шириной 2-3 см старая погремушка, находящаяся в 7-10 см от груди. Взрослый покачивает новую, высоко подвешенную погремушку, привлекая к ней внимание малыша. Вначале ребенок смотрит на нее, широко открывая глаза, а иногда и рот, затихает, затормаживая движения, рассматривает ее несколько секунд, а затем радостно вскидывает руки вверх, случайно задевая низко подвешенную погремушку. Верхняя погремушка начинает покачиваться, и малыш снова замирает, рассматривая ее пристально. После затишья наступает новый всплеск двигательной активности ребенка, и он снова задевает руками за низко подвешенную погремушку, приводя в движение верхнюю. Таким образом ребенок может заниматься 5 минут, затем взрослый поднимает вверх нижнюю погремушку, забрасывая ее на леску, рядом с верхней. Важно помещать внизу знакомую игрушку, которая ребенка уже не интересует, чтобы его внимание было привлечено к новой, размещенной на удобном для рассматривания расстоянии. Игру можно проводить два-три раза в день в течение одной-двух недель, меняя верхнюю погремушку каждые два-три дня.
Захватывание низко подвешенных погремушек (организуется с 1 месяца 10 дней)	
Дидактическая задача	Стимулировать у ребенка стремление рассматривать и захватывать игрушки.
Материал	Используются разные погремушки. Вверху на расстоянии 60-70 см над грудью лежащего на спине ребенка помещают яркую многоцветную погремушку и колокольчик. К погремушке с помощью двух лент шириной 5 см прикрепляют вторую погремушку и подвешивают ее на расстоянии 7-10 см от груди ребенка. Концы лент остаются свободными. 
Руководство	Ласково разговаривая с лежащим на спине ребенком, взрослый поглаживает его руки с тыльной стороны, вызывая раскрытие ладоней, и подводит концы лент к пальцам рук малыша. Ребенок захватывает концы лент, радостно двигает руками, приводя в движение высоко подвешенные игрушки и колокольчик. Выпустив концы лент из рук, малыш радуется, глядя на раскачивающуюся над ним игрушку и колокольчик, двигает руками, снова наталкивается на низко подвешенную игрушку и концы лент и снова приводит в движение всю систему игрушек. В ходе игры взрослый два-четыре раза приближает концы лент к

	пальцам ребенка, стимулируя их захватывание. Общая продолжительность игры 5-6 минут. Важно чередовать всплески активности малыша с паузами, не побуждая ребенка к новым действиям. Игра проходит успешно, если малыш захватывает ленту, задевает руками погремушку, рассматривает высоко подвешенную погремушку. В течение дня игра может проводиться два-три раза, в первую половину каждого отрезка бодрствования. При смене игрушек по мере развития движений рук малыша игра остается интересной и полезной для ребенка до 3 месяцев.
Показ двух одинаковых игрушек с изменением расстояния между ними (организуется с 2 месяцев)	
Дидактическая задача	Упражнять детей в активном прослеживании движений предметов.
Материал.	Используются две одинаковые игрушки на подставках высотой 12- 15 см.
Руководство.	Перед лежащим на животе ребенком в центре на расстоянии 1 м взрослый ставит рядом две игрушки. Сконцентрировав на них внимание ребенка, он начинает отодвигать одну игрушку от другой, приговаривая: «Идет мишка, топ-топ». Ребенок, наблюдая за перемещающейся игрушкой, поворачивает голову, а затем и весь корпус в том же направлении. Отведя таким образом медвежонка на расстояние 80-100 см от центра, взрослый переключает внимание малыша на вторую игрушку, находящуюся в центре, и начинает ее отодвигать точно так же в другую сторону. Таким образом, ребенок поворачивает голову, а затем и весь корпус вслед за перемещающимися игрушками то в одну, то в другую сторону. Далее взрослый передвигает поочередно обоих медвежат к центру, вызывая у ребенка активные движения головы, туловища, прослеживание взглядом. Задание выполняется ребенком два-три раза подряд. С малышом можно заниматься по два-три раза в день. При замене игрушек игра остается интересной для детей длительное время. Продолжительность игры-занятия 2-3 минуты. Предложенные игры приучают ребенка наблюдать за предметами, дотрагиваться до них, формируют активность, необходимую при поиске новых впечатлений. Научившись следить за перемещаемыми предметами, малыш самостоятельно подолгу рассматривает рисунок ковра, висящего на стене, посуду в серванте, рисунок на шторах и т. п., следит за входящей и выходящей из комнаты матерью. Обратите внимание на то, как он прислушивается к голосам взрослых, звучащей мелодии, улыбается, услышав знакомый голос или увидев радостное лицо кого-либо из близких людей. Описанные игры могут быть успешно дополнены, с учетом конкретной обстановки и опыта воспитания в каждой семье. Ребенок первых месяцев жизни гораздо восприимчивее к окружающей действительности, чем принято считать. Но если взрослые не успели начать игры в указанные нами сроки, их можно проводить позднее, соблюдая при этом установленную последовательность. Более старшие дети будут усваивать задания в более сжатые сроки. К 2,5-3 месяцам дети бодрствуют гораздо дольше, чем в предшествующий возрастной период.

	Длительность каждого периода бодрствования достигает полутора, а к 5 - 6 месяцам двух часов.
Наталкивание на низко подвешенные ленты и их захватывание (организуется с 2,5 месяцев)	
Дидактическая задача	Развивать согласованные действия руки и глаза.
Материал	Высоко подвешенная игрушка, соединенная с лентами шириной 2 см мягкого, спокойного цвета 
Руководство	Над ребенком, лежащим на спине, размещается знакомая погремушка-гирлянда, к концам которой прикреплены две ленты, спускающиеся к рукам ребенка. Взрослый привлекает внимание малыша к погремушке, стимулируя радостные движения и вокализации. Оживленно двигая руками и ногами, малыш случайно наталкивается на концы лент. Соприкосновение с новым объектом вызывает затормаживание, а потом новый всплеск двигательной активности. Соприкасаясь руками с лентой, ребенок случайно схватывает предмет. Не умея сразу выпустить ленту из рук, малыш размахивает руками, дергает ленту и приводит в движение высоко подвешенную погремушку. Если малыш не захватывает ленту сам, то взрослый, прикасаясь к тыльной стороне ладони, вызывает раскрытие ладони и подносит ленту к ней в тот момент, когда малыш разожмет кулачок. Закрывая ладонь, ребенок захватывает ленту в кулак. Выпустив ленту из рук и чувствуя ее прикосновение, ребенок сжимает и разжимает кулачки, снова захватывает ленту пальчиками, дергает ее, приводя в движение игрушку. В начале игры ребенок активно двигает руками и ногами, радостно гукает. При рассматривании лент и игрушек он становится более спокойным, захватив ленту, затихает, рассматривает ее сверху вниз и снизу вверх. Если ребенок пытается взять ленту в рот, взрослый отводит руку малыша вместе с лентой в сторону, вызывая натяжение ленты и приводя в движение весь комплекс игрушек. Продолжительность игры от 5 до 10 минут при условии чередования спокойного рассматривания с захватыванием предметов, сопровождающимся ярко выраженной двигательной активностью. Старшие дети не нуждаются в стимулировании захватывания. В возрасте от 3 месяцев они сразу начинают захватывать, дергать ленты, рассматривать их.
Захватывание игрушек из рук взрослого (организуется с 3 месяцев)	
Дидактическая задача	Развивать зрительно-двигательную координацию.
Материал	Погремушки с ручкой для захватывания.

		
Руководство	Ребенку, лежащему на спине, показывают красивую ложку, которую взрослый держит таким образом, чтобы рукоятка была свободной. Взрослый, медленно покачивая ложку, привлекает внимание ребенка и держит ее на расстоянии 20 см от груди ребенка. Как только малыш сделает попытку взять ложку (раскроет ладонь и слегка направит руки в сторону предмета), взрослый приближает ложку к раскрытой ладони ребенка, позволяя ее захватить. Если малыш выпускает игрушку из рук, взрослый снова берет ее в свои руки и снова показывает ребенку. При схватывании игрушки ребенком взрослый обращает внимание на амплитуду движения предплечья и плеча ребенка. Если малыш захватывает предмет только ладонью, не направляя предплечье ему навстречу, то после захвата взрослый берет ложку за черенок ниже руки ребенка и, слегка оттягивая ложку к себе, передает мышечное усилие руке ребенка. На первом этапе обучения ребенок при виде игрушки рассматривает ее внимательно, раскрывает ладонь и делает слабое, едва заметное движение навстречу предмету, а после захвата удерживает его в руке несколько секунд. На последующих этапах малыш активно направляет руку к предмету и схватывает игрушку, находящуюся над его грудью. Игра сопровождается неторопливым, спокойным разговором, поощрением ребенка, ласковым поглаживанием его. Занятие будет интересным малышу длительное время, если использовать разные по расцветке ложки. Ребенок с удовольствием рассматривает ложку, которую самостоятельно держит в руке, приближая ее и удаляя. Игра проводится два раза в день. Ее продолжительность 3-5 минут. Постепенно удобная для захватывания ложка может быть заменена другим, менее удобным для захватывания предметом, но сформированный навык схватывания позволит ребенку успешно манипулировать разнообразными игрушками.	
Схватывание предметов разной величины (организуется с 3-3,5 месяцев)		
Дидактическая задача	Упражнять ребенка в приспособлении движений руки к величине схватываемого предмета.	
Материал	Большие и маленькие кольца от деревянной пирамидки (диаметром 4,5-5 и 3 см). Толщина колец 0,5-1,5 см 	

	Следует помнить, что ребенку в руки даются предметы размером не менее 3 см, так как более мелкие предметы малыш может проглотить, засунуть в ухо, нос и т. д. Желательно в распоряжение ребенка предоставить три больших и три маленьких кольца
Руководство	В ходе игры-занятия взрослый помещает перед малышом, лежащим на животе, большое кольцо и наблюдает, что будет с ним делать ребенок. Скорее всего ребенок схватит его и потащит в рот. Задача взрослого - помешать малышу это сделать. Мягким движением высвободив кольцо, взрослый опять кладет его перед ребенком, предоставляя возможность схватить предмет снова. После того как малыш поиграет с большим колечком, перед ним размещают маленькое колечко и снова дают возможность схватить предмет. Взрослый наблюдает за действиями ребенка: рассматривает ли малыш кольцо или же сразу схватывает его и тащит в рот? Маленькое колечко используется также два раза подряд. Затем перед малышом размещаются все большие и маленькие кольца, и ему предоставляется возможность брать их по собственному усмотрению в любом порядке. Беря поочередно большие и маленькие предметы, ребенок упражняет руку, пальцы, приспосабливает их к захвату, удерживанию и манипулированию предметами. Отверстия в кольцах для нанизывания на стержень пирамидки имеют большое значение. Ребенок, попадая пальчиком в отверстие, вынужден придерживать кольцо и другим пальцем. Таким образом развивают мелкие движения руки. Игра длится 5 минут. В ходе ее взрослый ласково разговаривает с ребенком, не отвлекая его от действий с предметами. В конце игры взрослый, высказывая одобрение, улыбается, хвалит малыша, поглаживая его по головке, берет на руки. Игра долгое время будет интересной, если использовать кольца разного цвета. Проводится игра в течение трех-четырех дней. После некоторого перерыва она снова становится привлекательной для ребенка. Примечание. Вместо колец в дальнейшем могут использоваться другие предметы. Важно учитывать общий принцип их подбора, изложенный выше: размер маленького предмета должен быть не менее 3 см, а разница между большим и маленьким предметами составляет 1,5- 2 см.
Схватывание предметов круглой и квадратной формы (организуется с 3,5-4 месяцев)	
Дидактическая задача	Упражнять ребенка в приспособлении движений руки к форме схватываемого предмета.
Материал	Предметы круглой и квадратной формы. Диаметр круглых предметов равен 3 см, стороны квадрата равны также 3 см. Толщина предметов составляет 1,5 см. Можно использовать уже знакомое по прежней игре кольцо пирамидки и деревянный брусок из набора строительного материала. Важно, чтобы цвет предметов был одинаков

	 
Руководство	Перед лежащим на животе ребенком размещаются уже знакомые ему одно-два колечка и предоставляется возможность поиграть с ними. После того как у ребенка снизится интерес к кольцам, перед ним снова помещаются эти кольца и один квадратный брусок. Взрослый молча, чтобы не отвлекать внимание малыша, размещает дидактический материал и наблюдает за действиями ребенка. Малыш скорее всего возьмет предмет новой для него формы - квадратный брусок. В процессе игры несколько раз изменяется взаимное расположение предметов разной формы. При первоначальном показе важно, чтобы новый предмет лежал посередине, в дальнейшем он может находиться и справа и слева в ряду. Промежутки между предметами составляют примерно 5 см. При большем расстоянии малышу труднее переводить взгляд с одного предмета на другой, сравнивая их между собой. Важно, чтобы малыш, знакомясь с предметами, активно обследовал их руками. Предметы разной формы предполагают соответствующие способы действия с ними: разное раскрытие ладони, поворот кисти руки и т. д. Вначале могут наблюдаться неуклюжие попытки захвата предмета, но постепенно ребенок начинает раскрывать ладонь и размещать пальцы наиболее удобным образом для захвата предмета той или иной формы. Игра длится около 5 минут. Повторяется в течение трех-четырех дней в зависимости от заинтересованности ребенка.
Схватывание предметов прямоугольной и треугольной формы (организуется с 4,5-5 месяцев)	
Дидактическая задача	Упражнять ребенка в приспособлении движений руки к форме схватываемого предмета.
Материал	По три предмета треугольной и прямоугольной формы. Каждая сторона предметов треугольной формы равна примерно 3 см, стороны прямоугольных предметов 3 и 4,5 см. Толщина предметов равна 1,5 см

	 В качестве дидактического материала можно использовать детали из набора строительного материала, прямоугольные бруски «кирпичики» и треугольные призмы - «крыши».
Руководство	Перед ребенком, лежащим на животе, кладут вначале один прямоугольный брусок. Взрослый наблюдает, что будет делать малыш с предоставленным в его распоряжение предметом. После того как ребенок схватит игрушку, взрослый кладет перед ним еще один прямоугольный брусок. Как правило, дети сразу же оставляют прежнюю игрушку и схватывают новую. Таким образом помещается перед ребенком и еще один «кирпичик». Игра длится около 5 минут и в течение дня может проводиться дважды. Через день-два среди трех знакомых брусков размещается одна треугольная призма. Постепенно взрослый добавляет к имеющимся в распоряжении ребенка предметам еще две треугольные призмы и фиксирует для себя, каким игрушкам отдает предпочтение ребенок. Хорошо, если малыш проявляет интерес к предложенному материалу, особенно к предметам новой формы. Взрослый хвалит ребенка, гладит его по головке, берет на руки, улыбается ему. Игра проводится в течение трех-четырех дней подряд и может снова заинтересовать малыша после недельного перерыва, но теперь ее целесообразно проводить два-три раза. Продолжительность игры около 5 минут.
Рассматривание декоративных панно (организуется с 5-5,5 месяцев)	
Дидактическая задача	Обогатить ребенка впечатлениями при рассматривании яркого живописного изображения.
Материал	Можно использовать, например, жостовский поднос размером 40 × 18 см с изображением цветов. 
Руководство	У хорошо освещенной стенки взрослый размещает горизонтально живописный поднос. Ребенок лежит на животе на расстоянии 80-100 см от подноса. Взрослый при этом находится позади ребенка или сбоку, стараясь не попадать в поле зрения малыша, привлекает его внимание к ярким цветам, изображенным на подносе.

	После 2-3 минут рассматривания при энергичных попытках малыша приблизиться к изображению взрослый приставляет ладонь к стопам ребенка, создавая, таким образом, упор для ног. Отталкиваясь ногами от ладони взрослого, малыш приближается к подносу, рассматривает его в новой позиции, трогает руками. Затем ребенка опять кладут на живот на прежнем расстоянии от подноса и предоставляют ему возможность снова рассматривать яркие цветы, приблизиться к ним, энергично отталкиваясь ногами от ладони взрослого. Игра длится 5-7 минут. При этом панно можно размещать как горизонтально, так и вертикально. Важна его хорошая освещенность. При периодической замене предметов для рассматривания интерес ребенка к игре не пропадает довольно долго. Интервалы в несколько дней, после которых предмет воспринимается ребенком как новый, также поддерживают интерес. В дальнейшем с промежутками в один-два дня игра может проводиться в течение трех-четырех недель. Продолжительность игры около 5 минут.
Манипулирование гирляндой больших и маленьких предметов (организуется с 6 месяцев)	
Дидактическая задача	Накопление зрительного, осязательного опыта, совершенствование движений рук при схватывании предметов разной величины.
Материал	Пример: кольца от деревянной пирамидки, соединенные шнуром таким образом, чтобы два больших и два маленьких кольца чередовались Кольца закрепляются в гирлянде на расстоянии 2 см одно от другого. Такое расстояние необходимо для обследования величины и формы каждого кольца в гирлянде. Захватывая большие и маленькие кольца, ребенок всякий раз приспособливает руку для захвата в соответствии с величиной предмета. Плотное соединение деталей погремушек и игрушек мешает обследованию их формы.
Руководство	Перед ребенком, лежащим на животе, размещается гирлянда колец разных размеров. Взрослый наблюдает за действиями ребенка. Для захвата большого кольца сверху ребенку необходимо широко раскрыть ладонь, в то время как маленькое кольцо можно захватить пальцами. При захвате колец сбоку за ребро ребенок совершает еще более тонкое движение пальцами. Иногда малыш может взять пальцами шнур, соединяющий кольца. Вначале, как правило, ребенок шлепает раскрытой ладонью по большому и по маленькому кольцу. Шлепнув ладонью по поверхности кольца и не схватив игрушку, он повторяет движение, меняя при этом движение пальцев таким образом, что достигает желаемого результата, схватывает предмет.

	Взяв одно кольцо, малыш затем придвигает другие кольца в гирлянде и, привлеченный ими, берет в руки поочередно большие и маленькие предметы, всякий раз приспособляя руку для схватывания и удерживания игрушек. Очень быстро малыш начинает точно направлять руку к предметам разной величины без предварительных примеривающих движений. При манипулировании разнообразными предметами у малыша развиваются движения рук, глазомер. Движения рук начинают контролироваться зрением. В результате совершенствуется зрение и общая сенсорная активность ребенка. Соединенные в гирлянду кольца позволяют малышу действовать какое-то время самостоятельно. Те же предметы, представленные порознь, раскатываются, и малыш не всегда может их достать. Интерес к ним быстро снижается. Немаловажен и вес предметов. У малышек достаточно сильные руки, поэтому более тяжелые деревянные (а не пластмассовые) кольца необходимы для обеспечения нормальной мышечной нагрузки. Внимание ребенка привлекает и звук игрушек. Потряхивая гирлянду игрушек, малыш прислушивается к звукам. Перевернувшись на спину, ребенок продолжает манипулировать игрушками, находя их сбоку от себя или в других местах. Продолжительность игры от 5 до 10 минут.
Манипулирование гирляндой предметов разной формы (организуется с 6-7 месяцев)	
Дидактическая задача	Накопление зрительного опыта, совершенствование движений рук при схватывании предметов разной формы.
Материал	Гирлянда деревянных предметов разной формы: два бруска и два кольца. Размер брусков: 3Х3Х1,5 см; колец: диаметр 3 см, толщина 1,5 см. Бруски и кольца соединены шнуром в гирлянду и отстоят один от другого на расстоянии 2 см  Гирлянду можно также сделать из деревянных шариков и кубиков с отверстиями в центре. Цвет и величина предметов одинаковы.
Руководство	Перед лежащим на животе ребенком размещают гирлянду деревянных предметов и предоставляют возможность манипулировать ею. Если ребенок не видел раньше среди своих игрушек предметов квадратной формы, то, скорее всего, его заинтересует квадратный брусок. При первой попытке взять предмет пальцы неуклюже скользнут по квадратному бруску. Тогда малыш возьмет всю гирлянду в руки. Наблюдая за действиями ребенка, можно увидеть, как он поворачивает в руках квадратный брусок, рассматривает его, держа пальцами обеих рук за углы. При последующих манипуляциях ребенок будет по-разному подготавливать руку к захвату круглых и квадратных предметов. Схватить брусок сложнее, чем кольцо. Захватывая квадратные предметы, малыш распределяет пальцы по сторонам квадрата. При схватывании круглого предмета пальцы руки держатся гораздо свободнее. Взрослый периодически размещает гирлянду таким образом, чтобы форма предметов была видна ребенку, и наблюдает за способом их схватывания.

	Можно сделать гирлянды и из небольших игрушек, деталей от разнообразных погремушек. Именно комплекс игрушек, соединенных между собой, дает ребенку возможность получать разнообразные впечатления, способствующие накоплению сенсорного опыта. Продолжительность игры данного типа 5-10 минут в каждый отрезок бодрствования.
Манипулирование бочонком (организуется с 8 месяцев)	
Дидактическая задача	Обогащать ребенка впечатлениями. Знакомить с элементарными способами совмещения частей предмета.
Материал	Например, хохломской бочонок с крышкой высотой 12-14 см. 
Руководство	Показав ребенку, бочонок на расстоянии полуметра, взрослый вызывает у него желание приблизиться к новому предмету. Если малыш подполз к бочонку и пытается взять его из рук взрослого, не следует сразу отдавать ему предмет. Держа крепко в руках бочонок, взрослый предоставляет возможность взяться за крышку и открыть его. Скорее всего это случится со второй или третьей попытки. Но сколько радости принесет младенцу результат его собственных действий! Получив крышку от бочонка, малыш начинает рассматривать ее, поворачивает то одной, то другой стороной, перекладывая из руки в руку, а возможно, и тянет в рот. Если ребенок выронит круглую крышку, то, покотившись, она снова привлечет его внимание, и он опять потянется к привлекательному предмету. После непродолжительного манипулирования ребенком крышкой (1-2 минуты) взрослый закрывает бочонок и снова предлагает малышу открыть его. Малыш открывает крышку, может катать бочонок, ползти за ним, когда он откатится. Периодически взрослый закрывает бочонок крышкой, предоставляя ребенку возможность упражняться в открывании. Не сразу малышу удастся самостоятельно, без помощи взрослого, открывать его. Ведь для этого надо правильно поставить бочонок, придерживая его одной рукой, другой рукой открывать. Может возникнуть и другой вариант, когда малыш одной рукой прижимает к себе бочонок, а другой открывает. Если ребенок не пытается открыть крышку, а увлеченно катает бочонок, то взрослый два-три раза отодвигает закрытый бочонок от малыша и держит крепко в своих руках, оставляя ребенку лишь возможность снять крышку. Игра считается успешной, если малыш рассматривал бочонок, катал его и два-три раза снял крышку. Продолжительность игры от 5 до 10 минут в течение нескольких дней.
Знакомство с формой предметов (организуется с 9 месяцев)	
Дидактическая задача	Учить детей выполнять простейшие действия с предметами, учитывая их форму.
Материал	Ведерко с крышкой и мелкие, удобные для захватывания предметы разной формы и цвета: пирамидка, кубик, брусок (кирпичик), грибочек, цилиндр, яйцо, мячик. Высота ведерка 10-12 см; размер предметов для вкладывания 3-5 см.

Руководство	Взрослый показывает ребенку ведерко, закрытое крышкой, и поясняет, что в нем что-то есть. Снимая крышку, показывает предметы, находящиеся в ведерке. Они лежат в такой последовательности, чтобы ребенок мог достать вначале более устойчивые предметы (кубик, брусок, пирамидку, грибок), затем катающиеся (цилиндр, яйцо, мячик). Взрослый предлагает малышу опустить руку в ведерко и достать какую-либо игрушку. Ребенок вынимает кубик или брусок. Взрослый радостно восклицает: «Какая красивая игрушка! Молодец, что достал ее из ведерка!», вызывая у малыша эмоциональный отклик. Предоставив ребенку возможность рассмотреть кубик, поиграть с ним, взрослый просит малыша положить кубик на стол и обращает внимание на то, что он стоит устойчиво. Затем напоминает, что в ведерке есть и другие игрушки, можно достать еще что-нибудь. В процессе игры ребенок накладывает кубик на кирпичик и ставит на него пирамидку или грибочек. Он пытается наложить один на другой круглый и овальный предметы, постигая на практике, что они не накладываются, но зато хорошо катаются. Когда все предметы будут рассмотрены, можно сложить их в ведерко и закончить игру. Вначале взрослый проделывает это сам, затем подключает ребенка, далее полностью предоставляет ему инициативу. Если же малыш пассивен на занятии и не проявляет желания сложить игрушки, взрослый может мягким движением обхватить руку ребенка своей рукой и таким образом выполнить все необходимые действия. Важно, чтобы у ребенка при этом было хорошее настроение. Особенно понравившуюся игрушку, например мячик, можно оставить для самостоятельной игры. Иногда малыш пытается снова достать игрушки. В этом случае игра повторяется. Общая продолжительность игры не должна превышать 5-8 минут. Игра заканчивается складыванием всех игрушек в ведерко. Если ребенок откажется, взрослый делает это сам. Игра может проводиться с одним и тем же материалом три-четыре раза. При частичной или полной смене игрушек она бывает интересной более длительный период.
Знакомство с величиной предметов (организуется с 10 месяцев)	
Дидактическая задача	Учить детей выполнять простейшие действия с предметами, учитывая их величину.
Материал	Большое и маленькое ведерки с комплектом разных кубиков (четыре больших и пять маленьких). Высота большого ведерка 16 см, маленького 10 см. Размер большого кубика $4,5 \times 4,5 \times 4,5$ см, маленького $3 \times 3 \times 3$ см.
Руководство	Взрослый показывает ребенку большое ведерко, закрытое крышкой, и поясняет, что в нем есть игрушки. Предлагает открыть крышку и достать их. По мере выполнения действий он хвалит малыша. Когда все кубики будут рассмотрены, взрослый просит ребенка сложить их в ведерко и закрыть его крышкой. При необходимости помогает выполнить задание. Похвалив ребенка, взрослый ставит рядом с большим ведерком маленькое. Малыш с помощью взрослого открывает крышку и, вынимая предметы по одному, рассматривает их. Затем взрослый выкладывает на стол рядом с маленькими большими кубики и объясняет, что игрушек много: больших и маленьких. Он вместе с ребенком сортирует предметы по величине: большие кубики складывает в большое ведерко, оставшиеся маленькие кубики ребенок сам складывает в маленькое ведерко.

	Если ребенка заинтересовало задание, можно его повторить. В этом случае ему дают оба ведерка. Взрослый следит, как малыш открывает крышки, и при необходимости помогает ему. Ребенок должен раскладывать игрушки на столе, не нагромождая их друг на друга. Взрослый придвигает к ребенку маленькое ведерко и предлагает сложить в него маленькие кубики. После отбора маленьких кубиков ведерко закрывается крышкой, и малыш начинает складывать оставшиеся большие кубики в большое ведерко. Дети охотно действуют с небольшими предметами, так как их удобнее брать. Возможен и такой вариант, когда взрослый сам складывает большие кубики, а ребенок оперирует с маленькими, более удобными. В этом случае взрослый предлагает малышу отобрать маленькие предметы и сложить их в маленькое, придвинутое ближе к ребенку ведро. Не следует требовать от ребенка непременно точного отбора различных предметов. Достаточно, чтобы он учился при захватывании игрушек раскрывать ладонь соответственно их величине. Продолжительность игры 5-10 минут.
Знакомство с цветом предметов (организуется «10 месяцев»)	
Дидактическая задача	Накапливать у ребенка цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами.
Материал	Ведерко с крышкой, комплект мелких предметов красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного и белого цветов (помидор, апельсин, лимон, огурец, слива, цветок, яйцо, жук). Высота ведерка 12 см, размер предметов-вкладышей 3-4,5 см. Предметы яркие, их окраска примерно одинаковой насыщенности.
Руководство	Показывая ребенку ведерко, взрослый предлагает открыть его и посмотреть, что там. Малыш снимает крышку, достает мелкие предметы и с помощью взрослого раскладывает их на столе таким образом, чтобы они были в поле его зрения и не закрывали друг друга. Взрослый называет те игрушки, которые ребенок вынимает из ведерка, отмечает, какие они красивые. Предметы размещаются на столе в соответствии с цветовой гаммой: слева перед ребенком красный помидор, затем оранжевый апельсин, далее желтый лимон, зеленый огурец, синяя слива, фиолетовый цветок. Черного жука и белое яйцо размещает сам ребенок. Предоставив малышу рассмотреть игрушки, взрослый предлагает снова собрать их. Придвинув к ребенку ведерко, он сначала сам кладет туда одну игрушку, малыш следует его примеру. Когда все игрушки будут собраны, ведерко закрывается крышкой. Если ребенок проявляет интерес к предметам, то взрослый вместе с ребенком встряхивает ведерко, перемешивая в нем игрушки. Малыш снова открывает ведерко, достает игрушки и размещает их на столе. Поведение детей взрослый регулирует словами: «открой», «достань», «положи», «закрой». Важно поддерживать интерес и радостные эмоции ребенка, выражая свое отношение к его действиям: «Молодец!», «Правильно!», «Красивая у тебя игрушка!». Цель считается достигнутой, если ребенок охотно вынимает и вкладывает предметы в ведерко, открывает и закрывает крышку ведерка, положительно относится к указаниям взрослого, проявляет интерес к игрушкам разного цвета. У многих детей может наблюдаться избирательное отношение к тому или иному цвету. Это зависит от их предшествующего опыта. Игра длится 5-8 минут, она может повторяться дважды подряд и проводиться три-четыре раза в зависимости от интереса детей.

Надевание колец с большим отверстием на стержень	
Дидактическая задача	Учить ребенка простым действиям с предметами: надевать кольцо с широким отверстием на стержень. Совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем. Формировать у детей положительное отношение к занятиям.
Материал	Стержень высотой 20 см, укрепленный на основании, вершина стержня закругленная; пять колец одного цвета диаметром от 3 до 5 см с большими отверстиями, позволяющими свободно снимать и надевать кольцо на стержень 
Руководство	Показать ребенку кольца, одно кольцо дать малышу рассмотреть и поиграть. После этого показать стержень, который подвигает ближе к ребенку и нанизывает на него кольца. Ребенок, подражая взрослому, пытается выполнить такое же действие. Если малыш затрудняется, взрослый мягким жестом берет руку ребенка, в которой тот держит кольцо, и направляет отверстие кольца к вершине стержня. Важно, чтобы ребенок охотно позволял взрослому руководить его рукой. В ходе занятия малыш с помощью взрослого надевает еще три кольца. Так как в этом возрасте внимание детей крайне неустойчиво, кольца подаются по одному. Наличие нескольких колец может отвлечь от основной цели занятия. Когда малыш нанизает все кольца на стержень, взрослый хвалит его. Затем предлагает снять колечки. Если у детей сохраняется интерес, то задание можно выполнить еще раз. Считается, что малыш справился с заданием, если он снимает и нанизывает кольца самостоятельно или с небольшой помощью взрослого. Указанный уровень характерен для большинства детей только после двух-трехразового повторения занятия (на первом занятии большинство детей нуждается если не в постоянной, то в периодической помощи взрослого). При повторении занятий кольца заменяются идентичными, но другого цвета. Продолжительность занятия 5-8 минут. Примечание. Полученные знания и умения закрепляются в самостоятельной деятельности. С этой целью в групповой комнате или на участке на одном из столов размещают (закрепляют) стержень и комплект легко надевающихся колец разного цвета. Верхний конец стержня должен находиться выше уровня глаз ребенка, чтобы исключить травматизм. Играя самостоятельно, малыши надевают кольца на стержень, как правило, стоя. На занятии задание выполняется сидя за столом под контролем взрослого. Обучение проходит индивидуально, затем дети объединяются по двое.
Нанизывание колец одинакового размера с маленьким отверстием	
Дидактическая задача	Продолжать учить действиям с предметами: снимать и надевать на стержень пирамидки кольца. Развивать координацию движений рук под зрительным контролем, совершенствовать осязание
Материал	Одноцветные пирамидки из пяти колец одинакового размера

	 Цвет пирамидок следующий: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный.
Руководство	Показывает детям пирамидку красного цвета, поясняет, что пирамидка очень красивая, вот такая. Сосредоточив внимание на предмете, начинает снимать кольца, предлагая малышам поочередно помочь ему в этом. Затем кольца вновь надевают на стержень. Взрослый в случае затруднения помогает детям. Собранная пирамидка отставляется в сторону как образец, а ребенку предлагается индивидуальный материал для самостоятельной игры. В ходе игры-занятия взрослый помогает ребенку, подбадривая: «Правильно!», «Молодец!», «Снимай колечко, а теперь надевай!» и т. д. Эти указания последовательно согласуются с действиями ребенка. Данное задание может быть выполнено на одном занятии дважды. При этом меняется цвет пирамидок. Варианты возможны самые разнообразные, но нужно учитывать избирательное отношение ребенка к цвету. Если малыш просит пирамидку другого цвета из имеющихся в наличии, взрослый обязательно должен дать ему этот предмет. Задание считается выполненным, если ребенок снимает и надевает кольца пирамидки самостоятельно или с периодической помощью воспитателя. Не следует требовать от детей абсолютно самостоятельных действий. Педагог следит за проявлением эмоционально положительного отношения к цвету предметов, стремлением выполнить то или иное действие. Продолжительность игры 5-8 минут.

2.2.2. Игры с детьми 1-2 года

Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия	
Дидактическая задача	Учить детей сравнивать предметы по форме, учитывать форму при выполнении элементарных действий.
Материал	Коробка с отверстиями разной формы: круглой и квадратной. Кубик и шарик для проталкивания в соответствующие отверстия. Размеры кубика $4,4 \times 4,4 \times 4,4$ см. Диаметр шара 4,5 см. Размер отверстий в коробке соответствует размерам кубика и шара  Важно, чтобы шар не мог проходить в отверстие для кубика, а куб в круглое отверстие.

Руководство	Воспитатель показывает детям коробку с отверстиями, обращая их внимание на форму отверстий. Обводя рукой круглое отверстие, взрослый поясняет детям, что есть такое окошко, обводя квадратное отверстие, говорит, что есть еще и вот такое окошко. Затем он предлагает детям обвести рукой сначала круглое, а затем квадратное отверстие, поясняя при этом, что они разные: вот такое и вот такое. Важно, чтобы слова «вот такое» и «вот такое» произносились одновременно с жестом, обводящим форму отверстий. После того как дети рассмотрят отверстия в коробке, воспитатель показывает им шарик и объясняет, что этот шарик можно опустить в окошко. Затем педагог предлагает воспитанникам поискать то окошко, в которое можно опустить шарик. Момент исчезновения шарика в отверстии взрослый сопровождает радостными словами: «Нет шарика!», вызывая у детей эмоционально положительный отклик. Затем воспитатель показывает детям кубик и поясняет, что для него тоже есть свое окошко, и предлагает посмотреть, где такое окошко. Вместе с детьми он опускает кубик в квадратное отверстие, вызывая у детей эмоционально положительный отклик при исчезновении игрушки. Затем воспитатель предлагает детям поочередно опустить по одному шарiku в соответствующее окошко. Прежде чем дать шарик в руки ребенку, он спрашивает малыша, в какое окошко он опустит шарик, потом дает ребенку игрушку для опускания. Только после предварительного объяснения задания и выяснения, насколько дети его поняли, воспитатель дает каждому ребенку по коробке и предметы для опускания в нее. Коробка ставится перед ребенком таким образом, чтобы круглое отверстие находилось справа. В руку ребенку сначала дается шарик. Учитывая, что у большинства детей проявляется феномен праворукости, когда ребенок действует правой рукой и опускает предмет в правое крайнее отверстие, можно заранее рассчитывать, что все воспитанники при такой подаче материала выполняют задание правильно. Это необходимо для создания у детей эмоционально положительного отношения к занятию. После того как дети опустят в круглое отверстие по шарiku, им предлагаются кубики. Малыши могут попытаться опустить кубик в круглое отверстие, но при правильном подборе материала срабатывает автодидактизм пособия и кубик не проходит в круглое отверстие. Если ребенок не может найти нужного ракурса кубика при проталкивании в соответствующее отверстие, взрослый помогает ему, беря своей рукой руку малыша и придавая ей нужное положение. Таким образом, воспитатель вместе с ребенком проталкивает кубик в отверстие данной формы. На одном занятии дети могут выполнить задание два-три раза. При повторном выполнении задания положение коробки меняют таким образом, чтобы круглое отверстие находилось на этот раз слева. Ребенку при этом лучше предлагать вначале кубик. Дети могут выполнять задание сначала неправильно, т. е. они будут пытаться проталкивать шарик в квадратное отверстие, а кубик в круглое. Воспитатель спокойно объясняет: «Это не то окошко, посмотри, где другое, куда надо опустить игрушку». Постепенно малыши начнут предварительно примеривать каждый конкретный предмет к отверстию, не пытаясь непременно его втолкнуть туда. В дальнейшем дети без предварительного примеривания, только на глаз, будут определять идентичность формы каждого предмета и соответствующего отверстия.
-------------	---

	Задание может считаться успешно выполненным в том случае, если ребенок самостоятельно устанавливает идентичность формы предмета и отверстия на глаз или с предварительным примериванием при различных вариантах положения коробки, когда отверстия будут находиться от него и справа и слева. В занятии участвуют одновременно двое-трое детей. Задание повторяется дважды с каждым из них. Закрепление полученных знаний происходит в самостоятельной деятельности. С этой целью полезно использовать те же дидактические пособия. Основным условием для этого является самостоятельное проявление интереса детей к дидактическому материалу. Продолжительность игры-занятия составляет 5-8 минут.
Нанизывание больших и маленьких колец на стержень	
Дидактическая задача	Учить детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький».
Материал	Однородные пирамидки, состоящие из колец большого и маленького размера. Диаметр большого кольца 4,5 см, маленького 3 см. 
Руководство	Показывая детям пирамидку, воспитатель говорит, что она состоит из колец. Затем он начинает разбирать пирамидку, снимая маленькие кольца. Объясняет: «Вот маленькое колечко и еще маленькое колечко» и т. д. Снятые кольца размещает справа от стержня. Далее взрослый обращает внимание детей на большие кольца, поясняет, что они не такие, как прежние: «Они другие, вот какие - большое колечко, еще большое колечко, еще и еще (складывает их справа от маленьких колец)». Потом педагог собирает пирамидку. Надев большое кольцо, предлагает кому-нибудь из детей надеть такое же колечко. То же задание выполняет и другой ребенок. Затем надеваются маленькие кольца. Когда вся пирамидка будет собрана, взрослый предоставляет возможность каждому ребенку выполнить задание самостоятельно. Воспитатель следит, чтобы при разборе пирамидки дети правильно раскладывали кольца разного размера. Если они затрудняются при нанизывании колец, напоминает, что надо сначала надеть большое кольцо, затем еще такое же и т. д. Кто быстрее справился с заданием и проявил при этом определенный интерес, выполняет его еще раз. Снятые кольца обязательно должны быть разложены в один ряд по размерам. При быстром и правильном выполнении задания старшим детям предлагают усложненные варианты. Они могут выбирать большие из перемешанных колец разного размера. Можно заниматься с двумя детьми одновременно. Продолжительность игры-занятия 5-8 минут. Примечание. Для закрепления знаний детям предоставляется возможность поиграть с пирамидками в свободное время.

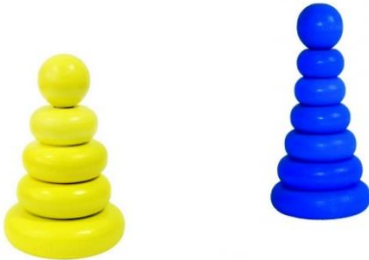
Складывание двухместной матрешки	
Дидактическая задача	Учить детей сопоставлять предметы по величине. Развивать понимание слов «большой», «маленький».
Материал	Матрешки: большая двухместная и неразъемная маленькая 
Руководство	Воспитатель показывает детям большую матрешку, отмечает, что она яркая, нарядная. Встряхивает: внутри что-то гремит. Открывает крышку и показывает вторую матрешку, маленькую. Дети радостно реагируют. Закрыв большую матрешку, воспитатель ставит игрушки рядом. Фиксирует внимание детей на их величине, согласуя слова с жестом, - одна матрешка маленькая, прячется в ладони, а другая большая, ее в ладони не спрячешь. Затем взрослый предлагает детям показать маленькую матрешку. Далее воспитатель открывает большую матрешку, ставит в нее маленькую и предлагает кому-либо из детей спрятать матрешку - закрыть ее второй половинкой. Плотно соединив большую матрешку, воспитатель вращает верхнюю и нижнюю части до совмещения рисунка. Еще раз полюбовавшись матрешкой, воспитатель раздает детям индивидуальный материал. Он предлагает открыть большую матрешку и достать маленькую. Если малыш не может открыть крышку, воспитатель помогает. Закрыв большую матрешку и поставив обе матрешки рядом, дети показывают, где большая и где маленькая игрушка. Наконец, одна матрешка опять прячется в другой. Если малыши заинтересовались предметами, воспитатель предлагает маленькой матрешке «погулять»: матрешка ходит топ-топ-топ (сочетает показ и словесное объяснение). В конце игры-занятия дети собирают матрешку и уводят ее на место, приговаривая: «топ-топ-топ». Игра-занятие проводится два раза, длится 5-8 минут. Одновременно занимаются три-четыре ребенка. Примечание. В самостоятельных играх дидактический материал способствует решению тех же задач.
Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы	
Дидактическая задача	Учить детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине; учить понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».
Материал	Деревянные круги и квадраты двух размеров: из расчета по пять больших и по пять маленьких на одного ребенка.

	 Форма, цвет и фактура предметов должны быть одинаковыми. Разница предметов по величине может достигать 1,5 см, но маленький предмет должен быть не менее 3 см. Диаметр маленького круга составляет 3 см, высота 1,5 см. Диаметр большого круга равен 4,5, высота 1,5 см. Стороны малого квадрата равны 3 см, большого - 4,5 см. Высота обоих квадратов равна 1,5 см. Дополнительно могут использоваться две полоски плотной белой бумаги шириной 3 и 4,5 см.
Руководство	Воспитатель показывает детям пять больших и пять малых кругов, перемешанных произвольно, и объясняет, что они разные - большие и маленькие. Затем показывает круги поочередно, сначала маленький кружок, и говорит, что есть круги такие и вот такие, при этом он показывает большой кружок. Поясняет, что маленькие кружочки он будет класть в одну сторону, а большие - в другую, на соответствующих дорожках (полосках бумаги). Сначала педагог выполняет действие сам, спрашивая детей, куда положить такой (большой) и куда такой (маленький) кружок. Прикладывает маленький кружок вплотную к такому же и говорит, что они одинаковые. Таким образом воспитатель раскладывает две пары кружков. При сортировке третьей пары взрослый предлагает кому-либо из детей показать, куда положить вначале большой, потом маленький кружок или наоборот. Далее остальные дети поочередно выполняют задание, раскладывая по одной паре кружков на столе перед воспитателем. Для того чтобы все дети были обеспечены достаточным количеством материала, можно взять для группировки большие и маленькие квадраты. Они могут называться кубиками, игрушками и другими словами, более доступными для ребенка. После объяснения и показа каждому ребенку предлагается индивидуальный материал для группировки: пять больших и пять маленьких кругов или квадратов, перемешанных произвольно, и две полоски бумаги. Для максимальной активности при выполнении индивидуального задания детям, сидящим рядом, предлагается разный материал: одному - кружки, другому - квадраты. Ребенок, быстро справившийся с заданием, может выполнить его еще раз, но с другим материалом (варьируются кружки и квадраты). Игра-занятие проводится 5-7 минут и может быть повторена в течение месяца дважды.
Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме, на две группы	
Дидактическая задача	Учить детей фиксировать внимание на форме предметов, использовать простейшие приемы установления тождества и различия объектов по форме,

	ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».
Материал	Круги и квадраты, прямоугольники и треугольники, одинаковые по величине, цвету, фактуре, следующих размеров: круг диаметром 3 см, квадрат со сторонами 3×3 см, прямоугольник - 3 × 4,5 см, треугольник - 3×3×3 см; высота фигур 1,5 см. Каждому ребенку дают по пять кругов и пять квадратов или по пять прямоугольников и пять треугольников.
Руководство	Воспитатель организует группу занимающихся от трех до восьми детей, в зависимости от возраста, показывает им пять кругов и пять квадратов, перемешанных произвольно, и объясняет, что у него разные игрушки.  Выбрав из общего материала один кружок, демонстрирует его детям: «Вот такая игрушка». Затем берет квадрат и, показав его, поясняет, что есть еще и такие игрушки. Акцентирует внимание малышей на том, что оба предмета разные: такие и вот такие. Непосредственный показ сопровождается названными словами. Затем воспитатель приступает к группировке предметов. Показав детям круг, он объясняет, что такие игрушки он будет класть в одну сторону. Затем, показав квадрат, говорит, что такие игрушки он будет класть в другую сторону. Сначала взрослый выполняет действие сам, спрашивая при этом детей, куда положить круг, а куда - квадрат. Важно показать воспитанникам каждый предмет. Так, демонстрируя круг, педагог спрашивает: «Где у нас лежит такая игрушка? Куда мы ее положим?» Наложив круг на круг, воспитатель показывает их и поясняет, что эти игрушки одинаковые. Затем к группировке предметов по форме привлекаются дети. Подозвав малыша к своему столу, -воспитатель показывает ему, что с одной стороны лежат одни игрушки (кружочки), а с другой - другие (квадраты), предлагает ребенку взять из общего материала любой предмет и положить его к таким же (кругам либо квадратам). Аналогичное задание ребенок выполняет с предметом другой формы. Правильность группировки предметов контролируется путем наложения предметов друг на друга. Все дети поочередно раскладывают перед воспитателем по одному кругу и одному квадрату, присоединив их к предметам соответствующей формы. Во время игры-занятия воспитатель, показывая детям, круг и квадрат, называет их игрушками. Различие в их форме подчеркивается словами: «такой», «не такой», «разные», «одинаковые». Место на столе, где размещаются предметы разной формы, обозначается словом «сюда». Основной методический прием, который использует педагог, - непосредственный показ предметов разной формы. При этом словесная

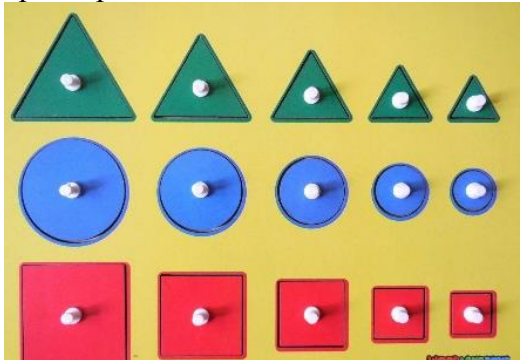
	инструкция сводится к минимальному количеству слов. В отдельных случаях воспитатель может употребить слова-названия «крут», «квадрат», но от детей нельзя требовать повторения и запоминания этих слов. После объяснения и показа действий воспитателем каждому ребенку для группировки по форме предлагается индивидуальный материал: пять предметов одной и пять предметов другой формы. Важно, чтобы у детей, сидящих рядом, был разный материал. Если один ребенок группирует квадраты и круги, то рядом сидящий может группировать прямоугольники и треугольники. Детям, быстро справившимся с заданием, можно предложить сгруппировать предметы другой формы. Если ребенок затрудняется в группировке, воспитатель помогает ему, акцентируя его внимание на форме путем накладывания предметов друг на друга. Игра-занятие проводится в течение 5-7 минут и может быть повторена в течение месяца дважды.
Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы	
Дидактическая задача	Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета, учить их простейшим приемам установления тождества и различия однородных предметов, сопоставления формы объекта с образцом, ориентируясь на слова: «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».
Материал	Одинаковые по цвету, величине, фактуре квадраты и прямоугольники, круги и овалы, овалы и прямоугольники.  Индивидуальный материал из расчета по пять предметов одной и пять предметов другой формы на каждого ребенка.
Руководство	Подгруппе занимающихся детей (четыре - восемь детей, в зависимости от возраста и степени обученности на предшествующих занятиях) воспитатель демонстрирует пять кругов и пять овалов, перемешанных произвольно. Поочередно показывая детям один круг и один овал, он поясняет, что игрушки разные. При показе круга внимание воспитанников фиксируется на его форме. Обводя круг рукой, воспитатель поясняет: «Посмотрите, какой кружок у меня, вот такой». Показывая овал, педагог тоже обводит его рукой и поясняет, что эта игрушка другая, она как огурчик (использует опредмеченное слово). Далее взрослый говорит детям, что надо одни игрушки (кружки) разместить в одном месте, а другие (овалы) - в другом. Показывает, как это делается. Для установления тождества или различия можно использовать прием накладывания предметов друг на друга. После показа и объяснения воспитатель подзывает к своему столу кого-либо из детей и предлагает взять круг (овал), рассмотреть его, определить, куда

	положил воспитатель такую же игрушку, и присоединить круг к предмету такой же формы. То же проделывается с объектом другой формы. Если ребенок правильно разместит рядом предметы, воспитатель подчеркивает, что они одинаковые. Поочередно каждый воспитанник подходит к столу педагога и выполняет задание. При этом важна последовательность выполнения упражнения: взяв предмет из общего материала, ребенок должен рассмотреть его, затем внимательно посмотреть на круг и овал, размещенные в разных местах на столе педагога, сравнить свой предмет с ними, найти такой же предмет и потом положить их вместе. Иногда дети улавливают лишь внешнюю, манипулятивную сторону выполнения задания: берут предметы в одном месте и кладут в другое, не обращая внимания на сенсорные свойства, в данном случае на форму. Поэтому необходимо учить их внимательно рассматривать предметы. После того как все воспитанники разместят по одному кругу и овалу на столе воспитателя, им раздается индивидуальный материал для самостоятельного выполнения задания на группировку предметов в соответствии с их формой. Во время самостоятельного выполнения задания детьми воспитатель осуществляет дифференцированное руководство. Большинству воспитанников он при необходимости помогает. Если ребенок неправильно разместил один два предмета, взрослый выбирает их из групп однородных объектов и предлагает посмотреть внимательно и показать, куда надо положить такие предметы. В данной ситуации малыши успешно справляются с задачей, но если они начнут отвлекаться, то могут «потерять» задание, т. е. его сенсорную сторону, перейдут к более примитивным манипулятивным действиям. Критерием при оценке выполнения задания служит правильность группировки предметов. Если малыш быстро и правильно выполняет задание, нет необходимости требовать от него расчлененного способа обследования объекта («Возьми игрушку, посмотри на нее внимательно; посмотри, где у меня такая же; а теперь положи их вместе»). Чем успешнее занимается ребенок, тем быстрее у него протекает весь процесс рассматривания, сопоставления, сравнения, т. е. выполнения задания. Зрительный анализ быстро переносится во внутренний план и внешне протекает незаметно. Ребенок, подойдя к столу воспитателя, выполняет задание быстро и без ошибок. Таким воспитанникам педагог своевременно заменяет материал, например круги и овалы на квадраты и прямоугольники. Их можно также попросить посмотреть, правильно ли выполняют задание другие дети, сидящие рядом. Малышам, испытывающим постоянные затруднения, воспитатель помогает. Игра-занятие проводится в течение 6-8 минут и может повторяться с детьми в возрасте до 1 года 8 месяцев в течение месяца дважды. С более старшими воспитанниками игра-занятие проводится один раз.
Нанизывание колец, убывающих по величине	
Дидактическая задача	Учить детей выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Обогащать зрительно-осознательный опыт малышей. Закреплять положительное отношение к занятиям.
Материал	Коническая пирамидка из пяти колец.

	 В занятии используются одноцветные пирамидки: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная и белая.
Руководство	Воспитатель показывает детям одну из пирамидок и говорит, что она очень красивая. Предлагает снять с пирамидки колечки. Поскольку подобное занятие проводится не первый раз, то это задание не представляет для детей особой трудности. Воспитатель фиксирует внимание малышей на том, что кольца у пирамидки разные. Сняв первое кольцо, показывает его детям и поясняет, что оно совсем маленькое (кладет его рядом с основанием пирамидки справа). Затем снимает следующее кольцо, снова показывает его детям и объясняет, что оно побольше (кладет его рядом с первым, справа от него). Постепенно демонстрирует каждое следующее кольцо, которое чуть больше предыдущего, сопровождая показ словами: «Это большое кольцо, вот какое». На столе все кольца раскладываются ровно, по возрастающей величине справа от пирамидки. Затем в соответствующем порядке пирамидка собирается. Педагог поясняет: «Вот самое большое кольцо, вот поменьше, а это самое маленькое». Закрыв пирамидку колпачком, воспитатель предлагает детям провести рукой вдоль ее поверхности сверху вниз, чтобы они почувствовали, что пирамидка книзу расширяется: все колечки на месте, пирамидка собрана правильно. Когда дети приступают к самостоятельным действиям с индивидуальными пирамидками, педагог подсказывает, как снять вершинку, куда ее положить (справа, рядом с основанием пирамидки)'. При снятии колец он обращает внимание на их величину. («Самое маленькое колечко надо положить рядом с колпачком».) Воспитатель может показать место, куда надо положить кольцо. Когда все кольца будут сняты, он предлагает детям посмотреть, как много колечек и как красиво они выстроились в ряд: вначале лежит самое большое кольцо (показывает на кольцо соответствующего размера), затем поменьше, еще меньше и, наконец, самое маленькое. Дети вслед за взрослым указывают размеры колец. При захватывании большого кольца ребенок широко раскрывает ладонь, а взрослый интонационно выразительно подчеркивает: «Вот какое большое!» Дойдя до самого маленького кольца, педагог предлагает показать самое маленькое колечко, которое «прячется в ладошке». При повторном выполнении задания цвет предметов меняется. В конце занятия дети ставят пирамидки на соответствующую полку. Занятие проводится два-три раза с детьми от 1 года 2 месяцев и старше. Продолжительность игры-занятия 5-7 минут. Детям старше 1 года 6 месяцев рекомендуются более сложные занятия: вначале они собирают пирамидку, выбирая кольца необходимого размера из произвольно перемешанных; на следующем этапе собирают пирамидки из перемешанных колец любых двух цветов.

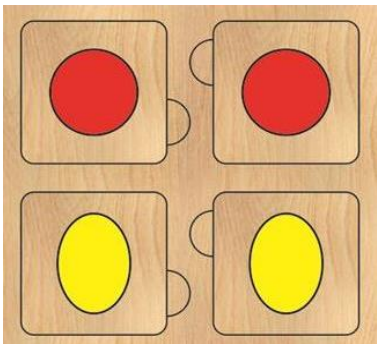
	Для развития самостоятельной деятельности дидактический материал должен быть размещен в доступном для детей месте. Взрослому следует находиться недалеко от воспитанников, играющих с пирамидками, чтобы вовремя помочь им советом, поспособствовать доведению начатого дела до конца, поддержать порядок и т. д.
Складывание трехместной матрешки	
Дидактическая задача	Учить выполнять простые действия с предметами, различающимися по величине; ориентироваться при этом на слова: «открой», «закрой», «большая», «маленькая», «такая», «не такая».
Материал	Трехместная матрешка, вкладыши которой отличаются один от другого на 1,5-2 см. 
Руководство	Воспитатель показывает матрешку, слегка встряхивает ее. В ней что-то гремит. Это заинтересовывает детей. Педагог открывает матрешку и достает вкладыш. Обе матрешки ставит рядом и говорит: «Матрешки красивые, но разные - большая и маленькая». При встряхивании маленькой матрешки оказывается, что в ней тоже что-то есть. Достав еще одну матрешку, воспитатель выстраивает все три предмета в один ряд и подчеркивает разницу в величине. Малыши внимательно рассматривают матрешек, затем с помощью взрослого показывают, где большая матрешка, где маленькая и где средняя. Не следует требовать от детей произнесения названий величины, важна лишь их практическая ориентировка в размерах предметов. Собирается матрешка в обратном порядке: в среднюю прячется самая маленькая. Фиксируется момент, когда остались две матрешки: большая и поменьше. Затем взрослый открывает большую матрешку и прячет в ней среднюю. После предварительного показа детям раздается индивидуальный материал для самостоятельной игры. Открыть большую матрешку помогает воспитатель. После того как малыши вынут из больших матрешек вкладыши среднего размера, взрослый напоминает, что большую матрешку надо закрыть, и помогает совместить контуры рисунка. При действиях со средней и маленькой матрешками в помощи воспитателя нуждаются лишь некоторые дети. Как правило, взрослый помогает им совмещать рисунок или выстраивать матрешки в ряд. Наглядный показ действий или сопоставление величины разных предметов сопровождается словами: «открой», «закрой», «маленькая», «большая», «меньше», «больше». Если дети быстро справляются с заданием и проявляют к нему интерес, можно предложить им поиграть еще. Занятие организуется с детьми начиная с 1 года 2 месяцев, продолжается 5-8 минут, проводится два-три раза.

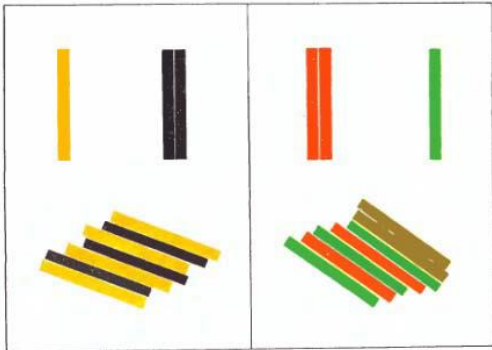
	Усложненные варианты заданий для более старших детей предполагают самостоятельное совмещение рисунка, правильный выбор частей одной игрушки из произвольно размещенных на столе разных деталей и т. д. Дети с удовольствием играют с народными игрушками, увлекаясь их красочностью, выразительностью. Педагог следит, чтобы в самостоятельных играх малышей закреплялись умения и навыки, полученные ими на занятиях.
Размещение круглых вкладышей разной величины в соответствующих отверстиях	
Дидактическая задача	Закреплять умение детей сравнивать предметы по величине, осуществляя выбор из двух величин одинаковой формы.
Материал	Шесть-восемь досок с большими и маленькими отверстиями. 
Руководство	Воспитатель показывает детям доску, которую можно называть домиком. Фиксирует их внимание на том, что в домике есть окна, их много и они разные. Показывая детям большие окна, воспитатель называет их большими, показывая маленькие окна, называет их маленькими. Еще раз подчеркивает, что окна разные. После того как все дети рассмотрят отверстия, взрослый показывает им вкладыши, обращая внимание малышей на то, что игрушки разные. Показывая большой вкладыш, называет его большим, маленький называет маленьким. Внимание детей акцентируется на том, что окна разные, большие и маленькие, и вкладыши тоже большие и маленькие. Большими и маленькими вкладышами можно закрыть все окна. Воспитатель закрывает одно большое и одно маленькое отверстия, показывая детям всякий раз вкладыш и соответствующее окно. Действие производит не спеша, чтобы малыши поняли задачу. Затем приглашает к своему столу кого-либо из детей и предлагает закрыть по одному отверстию большого и маленького размера, предварительно примерив вкладыши к гнездам. Вначале ребенку предлагается большой вкладыш, чтобы закрыть большое окно. После того как малыш разместит вкладыш в соответствующем гнезде, ему дают маленький вкладыш для маленького отверстия. Если задание выполняется неверно, т. е. большой вкладыш не помещается в маленьком гнезде, а маленький вкладыш закрывает большое гнездо только частично, то взрослый объясняет, что окно закрыто плохо. Для выполнения задания к столу приглашаются поочередно остальные дети. Воспитатель помогает тем, кто затрудняется при размещении вкладышей. Можно рекомендовать метод расчленения действий: внимательно посмотреть на вкладыш, рассмотреть отверстия, зрительно найти гнездо

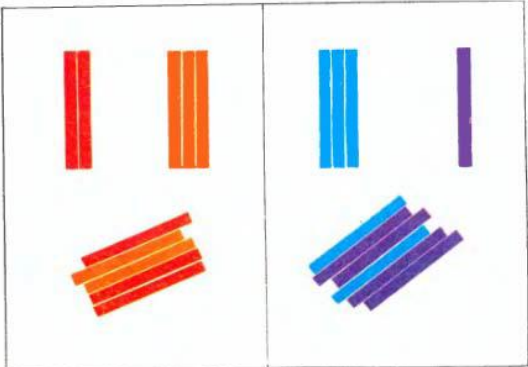
	соответствующего размера, показать его воспитателю и только потом закрыть отверстие вкладышем. После общего объяснения, показа и индивидуального выполнения задания на демонстрационном материале детям раздают материал для самостоятельной игры. При правильной раздаче материала большие отверстия должны находиться в левой части доски, а вкладыши размещают перед ребенком, перемешанные таким образом, чтобы они равномерно распределялись между собой (крайним правым при этом должен быть большой вкладыш). Детям легче размещать вкладыши большого размера, так как они входят только в большие отверстия. Труднее правильно разместить маленькие вкладыши, которые входят и в большие и в маленькие гнезда. Если справа от ребенка окажутся большие отверстия, он может быстро и правильно выполнить задание чисто механически, не сравнивая величину вкладышей и отверстий. Большинство детей берут правой рукой первый предмет, лежащий справа, и размещают его в ближайшем правом отверстии. Воспитатель должен создать все условия, чтобы научить ребенка именно сенсорным действиям, заключающимся в рассматривании, сравнении величины предметов. В ходе игры-занятия воспитатель осуществляет дифференцированное руководство. Большинству детей необходимы лаконичные установки, организующие сенсорные действия («не торопись», «посмотри внимательно»), или непосредственные действия по исправлению допущенных детьми ошибок (воспитатель вынимает из гнезда неправильно положенный вкладыш). Игра-занятие длится 6-8 минут, проводится дважды в течение месяца.
Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующих гнездах	
Дидактическая задача	Продолжать закреплять умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы.
Материал	Вкладыши с разным размером ячеек 
Руководство	Воспитатель показывает детям доску с большими и маленькими квадратными отверстиями. Объясняет, что в этом домике имеются большие и маленькие окошки. Затем демонстрирует большие и маленькие вкладыши квадратной формы. Поясняет, что окошки можно закрыть. Большим вкладышем можно закрыть большое окошко. Дети смотрят, как это делает педагог (предварительно примеривает вкладыш к отверстию). Маленькие окошки тоже можно закрыть. Маленький квадрат помещается в маленьком гнезде. После общего объяснения и показа воспитатель предлагает кому-либо из детей взять любой вкладыш (большой или маленький), рассмотреть его внимательно, затем посмотреть на доску и, сравнив предмет с отверстиями на

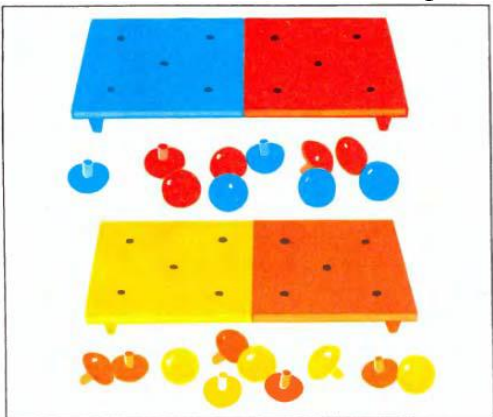
	ней, найти окошко той же величины, примерить вкладыш и закрыть окно. Аналогичные действия производятся с другим вкладышем. Педагог выясняет, как дети поняли задание: каждый из них размещает в соответствующих гнездах по одному большому и по одному маленькому вкладышу. Затем для самостоятельной работы каждому ребенку дается доска с комплектом больших и маленьких вкладышей. Малышам, затруднявшимся на прежних занятиях при выполнении задания, предлагаются именно те доски, которые использовались при объяснении, т. е. доски с большими и маленькими квадратными отверстиями. Остальным детям дают доски с большими и маленькими треугольными отверстиями. На данном занятии воспитатель помогает детям (методом «рука в руке») размещать вкладыши определенной формы (квадратной, прямоугольной, треугольной) в соответствующих гнездах, совмещая углы предметов и отверстий. Каждый ребенок действует одновременно только с квадратными, или прямоугольными, или треугольными предметами двух величин - большими и маленькими. Форма предметов не называется. Весь материал может называться общим словом «игрушки». Показ каждого предмета сопровождается словами: «такой», «не такой», «большой», «маленький». В основе объяснения лежит наглядный показ предметов, слова носят вспомогательный характер: вовремя сказанное слово организует, углубляет восприятие. Лишние слова на данном занятии могут нарушить целостность зрительного восприятия, отвлечь детей от основной задачи. Если учитывать, что все маленькие дети, как правило, стремятся взять предмет, лежащий справа, правой рукой, важен также и способ подачи материала (об этом подробнее см. конспект предыдущего занятия). Детям, довольно быстро справившимся с заданием, предоставляется возможность выполнить его еще раз, но уже с другим материалом: вместо квадратной формы предложить прямоугольную или треугольную. Тем, кто еще неуверенно размещает большие и маленькие вкладыши квадратной формы, можно предложить выполнить задание еще раз с этим же материалом, но, повернув доску таким образом, чтобы отверстия, находившиеся справа, оказались бы с левой стороны. Воспитатель подводит итоги выполнения заданий, выявляя успехи ребят (особенно тех малышей, которые на первых занятиях испытывали затруднения). Игра-занятие длится 6-8 минут, проводится с детьми до 1 года 8 месяцев два раза в течение месяца, с более старшими воспитанниками она может быть проведена один раз в месяц.
Размещение резко различных по форме вкладышей в соответствующих отверстиях	
Дидактическая задача	Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме, осуществляя выбор из двух заданных форм.
Материал	Вкладыши, имеющие по десять отверстий (пять одной и пять другой формы).

	
Руководство	Воспитатель показывает детям доску с круглыми и квадратными отверстиями, пять круглых отверстий диаметром 3 см каждое должны быть в правой части доски, а в левой части пять квадратных отверстий со стороной квадрата 3 см. Внимание детей обращается на то, что в домике имеются разные окошки - такие и вот такие. Воспитатель сопровождает эти слова жестами - обводит рукой форму окон. Потом он показывает вкладыши и поясняет, что у него есть много игрушек и они тоже разные: такие (круглые вкладыши) и вот такие (квадратные вкладыши). Затем, демонстрируя еще раз доску и вкладыши одновременно, подчеркивает, что окна можно закрыть. Взяв круглый вкладыш, воспитатель примеривает его к соответствующему окну и закрывает круглое отверстие, а квадратный вкладыш после примеривания размещает в квадратном отверстии. После такого показа и объяснения педагог переходит ко второй части занятия: выясняет, как каждый ребенок понял задание. С этой целью взрослый дает кому-либо из детей круглый вкладыш, предлагает рассмотреть его внимательно, затем посмотреть, есть ли такие же окошки в домике, показать, где находится такое окошко, и закрыть его. Аналогичные действия ребенок производит с квадратным вкладышем. Следует учитывать, что круглый вкладыш легко входит в соответствующее окошко, а вот квадратный может войти только при полном совпадении углов и сторон вкладыша и отверстия. Вот здесь-то и нужна помощь воспитателя, который, взяв руку ребенка своей рукой, помогает ему найти нужный ракурс и разместить вкладыш в соответствующем гнезде. Постепенно воспитатель обучает каждого ребенка подбирать для вкладышей путем сравнения соответствующие отверстия и размещать вкладыши в гнездах. Дети, которые выполняют задание быстро и правильно, не нуждаются в детальном рассматривании, сопоставлении, сравнении свойств предметов. Затем педагог раздает воспитанникам индивидуальный материал для самостоятельной работы. Устанавливает доски так, чтобы вначале перед ребенком справа находились круглые отверстия, в которых он легко разместит круглые вкладыши. При размещении вкладышей другой формы - квадратной, прямоугольной, треугольной или овальной - ребенок уже сосредоточивает внимание не только на соотношении предметов по форме, но и на координации движений руки при совмещении углов и линий. После выполнения детьми задания им" предоставляется возможность выполнить его повторно, но при этом необходимо повернуть доску так, чтобы круглые отверстия были слева. Как и прежде, вкладыши кладут перед ребенком в произвольном порядке.

	Дети, быстро справляющиеся с заданием, могут разместить еще одну разновидность вкладышей. Так, если вначале ребенок действовал с предметами круглой и квадратной формы, затем круглой и прямоугольной, то теперь ему можно предложить нуждаются в помощи воспитателя. Для них полезно еще раз выполнить задание по частям: внимательно рассмотреть отверстия и вкладыши, обвести их контуры рукой, сравнить, примерить вкладыши к гнездам, найти нужный ракурс для закрытия отверстий. Занятие длится 8-10 минут, проводится с детьми один раз.
Размещение более близких по форме вкладышей в соответствующих отверстиях	
Дидактическая задача	Закреплять умение группировать однородные по форме предметы и соотносить разнородные предметы.
Материал	Вкладыши с круглыми и овальными, прямоугольными и квадратными формами. 
Руководство	Воспитатель показывает детям доску с круглыми и овальными отверстиями, обращает внимание малышей на то, что отверстия разные. Показывая детям вначале круглый, затем овальный вкладыш, взрослый поясняет, что они тоже разной формы. Обведя рукой круглый вкладыш, говорит, что игрушка круглая - такая. Далее подчеркивает жестом форму овала и говорит, что это другая игрушка - вот такая. Затем воспитатель, примерив вкладыши к отверстиям, размещает по одному вкладышу той и другой формы в соответствующих гнездах, объясняя детям, что одними игрушками можно закрыть одни окна, а другими - другие. Подозвав к своему столу кого-либо из детей, дает ему вначале овальный вкладыш, предлагает примерить его к отверстию и закрыть такое же окошко. Далее ребенку предлагается разместить в отверстии круглый вкладыш. К столу воспитателя по очереди подходят остальные дети и проделывают то же самое. Если необходимо, воспитатель предлагает ребенку выполнить задание поэтапно: рассмотреть вкладыш, затем рассмотреть отверстие, сравнить их и т. п. Далее детям раздается индивидуальный материал для самостоятельного выполнения задания. Младшим детям лучше дать тот же материал, который демонстрировался при объяснении. Более старшим можно предложить комплекты досок и вкладышей квадратной и прямоугольной формы. Воспитатель помогает детям размещать вкладыши в отверстиях решеток, обращая внимание на совмещение углов, сторон квадратных и прямоугольных вкладышей с гнездами. Так, если ребенок легко размещает круглые вкладыши, то углы квадрата у него могут попадать в гнездо не сразу. В этом случае взрослый берет своей рукой руку ребенка и помогает ему найти

	тот ракурс предметов, когда углы и стороны легко совмещаются, т. е. вкладыш свободно входит в отверстие. После того как дети выполняют задание с разнообразностью предметов, близких по форме, им предоставляется возможность выполнить задание еще раз с другими игрушками. Так, если вначале ребенок раскладывал круглые и овальные вкладыши, то затем ему можно предложить комплект предметов квадратной и прямоугольной формы. Занятие длится 8-10 минут, проводится с детьми один раз.
Раскладывание однородных предметов, резко различных по цвету, на две группы	
Дидактическая задача	Учить детей обращать внимание на цвет предмета, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».
Материал	Палочки восьми цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного, белого  Для подгруппы (восемь детей) необходимо иметь 80 палочек (по десять каждого цвета). Используются следующие цветовые сочетания: красный - синий, желтый - фиолетовый, оранжевый - зеленый, синий - белый, черный - желтый.
Руководство	Воспитатель показывает детям пять палочек черного цвета и пять палочек желтого цвета, перемешанных произвольно, объясняя при этом, что они разного цвета. Продемонстрировав палочку одного (черного) цвета, откладывает ее в одну сторону. Затем показывает предмет другого цвета (желтого), откладывает его в другую сторону. Слово - название цвета воспитатель не произносит, а говорит только слова «цвет», «такой», «разные». Взяв в руки еще черную палочку, взрослый показывает ее детям и спрашивает, куда ее положить. Вначале он прикладывает черную палочку вплотную к желтой, и говорит, что они разные. Затем прикладывает черную палочку к черной, и поясняет, что она такая же. Так, воспитатель раскладывает первые две пары палочек сам. При сортировке третьей пары предметов взрослый предлагает кому-либо из детей подойти к его столу, взять любую палочку, посмотреть, где лежат палочки такого же цвета, и положить их вместе. Затем предлагает ребенку выполнить аналогичное задание с палочкой другого цвета. Дети поочередно раскладывают по одной паре палочек на столе воспитателя. Для того чтобы все были обеспечены материалом, можно брать другое цветовое сочетание предметов. После объяснения и показа малышам раздают индивидуальный материал для группировки (палочки разного цвета и в разнообразных сочетаниях): каждому ребенку по пять предметов одного и пять другого Цвета, перемешанных произвольно. Чтобы дети не подражали друг другу при выполнении задания, малышам, сидящим рядом, дают палочки разного цвета. Тем, кто быстро справился с

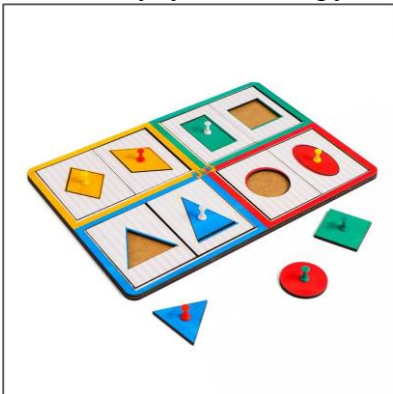
	заданием, можно дать для группировки еще десять палочек нового цветового сочетания. При первом проведении игры-занятия дети раскладывают по двадцать-тридцать палочек, при этом каждый ребенок оперирует с предметами четырех-шести цветов. Игра-занятие длится 8-10 минут, проводится один раз.
Раскладывание однородных предметов близких цветовых тонов на две группы	
Дидактическая задача	Продолжать формирование у детей простейших приемов установления тождества и различия цвета однородных предметов.
Материал	Палочки восьми цветов (см. предыдущее занятие). Детям предлагают цветовые сочетания: красный - оранжевый, оранжевый - желтый, синий - фиолетовый, желтый - белый, черный - фиолетовый, зеленый - синий и др.  Количество материала зависит от количества детей, из расчета по пять палочек двух цветов на каждого ребенка.
Руководство	Воспитатель показывает детям красные и оранжевые палочки, перемешанные произвольно, объясняет, что они разного цвета: такого (показывает красную палочку) и такого цвета (показывает оранжевую палочку). Первые две пары воспитатель группирует сам, раскладывая предметы одного (красного) цвета в одну сторону, а предметы другого (оранжевого) цвета в другую сторону. Начиная с третьей пары воспитатель привлекает к группировке детей и предлагает вначале предмет одного цвета приложить к соответствующей группе, а затем предмет другого цвета приложить к другой цветовой группе. После того как все дети поочередно разложат по паре предметов на столе педагога, присоединяя их к соответствующим по цвету группам, им предлагают индивидуальный материал для самостоятельного выполнения задания. Желательно, чтобы каждый малыш группировал палочки разного цвета и в разнообразных сочетаниях. Как и раньше, детям, затрудняющимся в группировке, предлагается прием прикладывания предметов вплотную. Каждый ребенок группирует двадцать-тридцать палочек, оперируя объектами четырех-шести цветов. Дети, быстро справившиеся с работой, наблюдают за тем, как выполняют задание рядом сидящие товарищи. Воспитатель может спросить ребенка: «Правильно разложил палочки Саша или нет? Какую палочку он положил неправильно?» Если ребенок хорошо выполнил задание и с интересом наблюдает за действиями других детей, то предлагать ему уходить не следует. Игра-занятие продолжается 10-12 минут и проводится один раз.
Размещение грибков двух цветовых тонов в отверстиях столиков в соответствии с их цветом	
Дидактическая задача	Закреплять умение группировать однородные объекты по цвету, учить сопоставлять по цвету разнородные объекты.

Материал	Восемь-десять двухцветных столиков с грибочками. Используются как резко различающиеся цветовые сочетания: красный - синий, желтый - зеленый, черный - белый, оранжевый - фиолетовый, так и более близкие: красный - оранжевый, оранжевый - желтый, желтый - белый, фиолетовый - синий и т. п. 
Руководство	Воспитатель показывает детям столик, выкрашенный в красный и синий цвет, и поясняет, что одна половина одного цвета, а другая - другого цвета. Затем показывает красные и синие грибки и объясняет, что часть столика и некоторые грибки имеют одинаковый цвет. Так, «посадив» красный грибок на красную половину стола, воспитатель говорит, что грибок «спрятался», его не видно. Далее размещает синий грибок на части столика, окрашенной в синий цвет. («Грибок тоже «спрятался», его не видно».) Педагог приглашает по очереди к столу детей и предлагает каждому посадить два грибочка разного цвета на части столика такого же цвета. После объяснения и показа воспитатель раздает детям индивидуальный материал для самостоятельного выполнения задания. Вначале воспитанники размещают грибки резко различных цветовых сочетаний. По мере выполнения детьми первого задания воспитатель предоставляет им возможность выполнить задание повторно, но уже с более близкими цветовыми сочетаниями. Игра-занятие проводится один раз, продолжительность 12-15 минут.
Размещение грибков двух заданных цветов при выборе из четырех	
Дидактическая задача	Обучать детей выбирать объекты двух заданных цветов из четырех возможных, закреплять умение сопоставлять разнородные предметы по цвету.
Материал	Четырехцветные столики с грибочками: два двухцветных столика составляют вместе продольными сторонами. Двадцать грибков четырех цветов перемешиваются произвольно. 
Руководство	Для выполнения задания дети объединяются по двое. Воспитатель предлагает каждому ребенку «посадить» грибочки двух цветов. Одни и те же столики поворачиваются различными сторонами. Дети по три-четыре раза выполняют

	задание с разными сочетаниями цветов. Так, составив столики красного и синего, желтого и зеленого цветов, первому ребенку предлагают разместить красные и синие грибки. После того как он выполнит задание, воспитатель, повернув столики на 90 градусов, дает задание отобрать и разместить красные и зеленые грибки. После очередного поворота столиков еще на 90 градусов перед ребенком ставится задача отобрать грибки желтого и зеленого цвета, и наконец, последний поворот дает ребенку возможность упражняться в группировке и размещении грибков желтого и синего цвета. Второй ребенок в это время выполняет задание с предметами зеленого и желтого, затем желтого и синего, далее синего и красного и в конце красного и зеленого цветов. Воспитатель вопросами, указаниями помогает детям выполнить задание, самостоятельно исправить ошибки: «У тебя все грибки правильно «посажены»? Посмотри внимательно, что ты сделал неправильно «Не торопись!» Особое внимание необходимо обратить на способ выполнения задания. Некоторые дети берут по одному предмету в том порядке, в котором они предложены, и размещают объекты в соответствии с их цветом. Этот способ более перспективен, хотя он и более сложный, так как дети много раз сравнивают, сопоставляют объекты между собой. Другие воспитанники отбирают грибочки одного цвета, размещают их на соответствующей части столика, затем эту же операцию производят с грибочками другого цвета. Некоторые дети выполняют задание и первым и вторым способом. Взрослый следит, чтобы дети не мешали друг другу. Игра-занятие продолжается 10-12 минут и проводится один раз.
--	--

2.2.3. Игры детей 2-3 лет

Выбор однородных предметов по цвету из четырех предложенных	
Дидактическая задача	Учить детей выбирать предметы двух заданных цветов из четырех возможных, закреплять умение группировать предметы по цвету, знакомить с последовательностью размещения цветовых тонов в спектре.
Материал	Палочки восьми цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного и белого.
Руководство	Воспитанников объединяют по двое, дают перемешанные произвольно палочки четырех цветовых тонов и предлагают каждому ребенку взять себе палочку любого цвета и найти такие же. После выполнения задания дети меняются палочками. Если малыши не хотят уступать палочки друг другу, то взрослый просит отдать ему эти предметы. Когда оба ребенка отберут предметы двух цветовых тонов, они выбирают из оставшихся палочек еще по одной, затем все оставшиеся такого же цвета. Особенностью данного занятия являются произвольность выбора детьми первых предметов с последующим подбором оставшихся палочек такого же цвета. Дети берут, как правило, предметы того цвета, который им больше нравится. После выполнения задания детям предлагается сортировка предметов других цветовых тонов. Так, если в первом случае одной паре детей давали предметы красного, синего, желтого и белого цветов, а другая пара детей группировала палочки оранжевого, черного, зеленого и фиолетового цветов, то при повторном выполнении задания воспитатель меняет дидактический материал.

	Если воспитанники занимаются охотно, можно предложить им выбирать предметы при новых цветовых сочетаниях. Например, первой паре детей дают черные, красные, оранжевые, желтые палочки, а второй - зеленые, синие, фиолетовые и белые палочки. В конце занятия воспитатель поочередно берет у каждого ребенка сложенные вплотную предметы и размещает перед собой дорожкой в следующем порядке: вначале палочки черного, затем красного, оранжевого, желтого цветов, далее зеленого, синего, фиолетового и белого цветов. Размещая палочки в строгой цветовой последовательности, воспитатель поясняет детям, что если положить вначале палочки такого, затем такого и еще вот такого цвета и т. д., то получится красивая радуга. Неважно, что малыши еще не знают, что такое радуга, но гармония цвета, которую они видят, необычайно радует их. Можно предложить каждому ребенку самому придвинуть к общей дорожке отобранные им палочки. Воспитатель помогает детям размещать материал в соответствии с цветовым спектром. Воспитатель учитывает активность каждого ребенка при подборе пар для выполнения данного задания, следит, чтобы дети не мешали друг другу. Игра-занятие продолжается 8-10 минут, проводится один раз.
Размещение вкладышей, различающихся по величине и форме, в соответствующих отверстиях	
Дидактическая задача	Учить детей сравнивать объекты с учетом двух свойств - величины и формы.
Материал	Восемь-десять досок с отверстиями и вкладыши (по одному комплекту на ребенка) - большие и малые круги, квадраты, прямоугольники, треугольники, овалы.
Руководство	Для выполнения задания дети объединяются по двое. Воспитатель составляет две доски вместе продольными сторонами. В одной имеются четыре больших и пять маленьких круглых отверстий, в другой - четыре больших и пять маленьких квадратных отверстий. Доски присоединяются одна к другой таким образом, чтобы отверстия одной величины располагались по диагонали. Так, если крайними правыми окажутся малые квадраты, то левее будут находиться большие квадраты, верхними левыми будут малые круги и верхними правыми - большие круги.   Составив доски вместе, воспитатель берет соответствующие вкладыши четырех разновидностей и обращает внимание детей на то, что сегодня у них новый, большой дом и есть много игрушек (вкладышей). Далее он поясняет, что все окна в домике можно закрыть, но сначала надо внимательно посмотреть: окна есть большие и маленькие. Воспитатель жестом показывает величину разных отверстий, затем объясняет, что окна отличаются не только

по величине, но и по форме. Показывая на круглые отверстия, взрослый поясняет: «Вот такие, круглые». Продемонстрировав квадратные гнезда, подчеркивает: «А эти окошки вот такие, другие, квадратные».

Далее взрослый подзывает к своему столу двух детей, предлагает им взять по любому большому вкладышу, отыскать подходящие окошки и закрыть их, затем просит маленькими вкладышами этой же формы закрыть соответствующие отверстия.

При систематической работе по предлагаемой методике, как правило, уже нет необходимости в расчлененном обследовании формы и величины, как это делалось прежде. Процесс рассматривания вкладышей, затем отверстий, их сопоставление, сравнение протекают быстро. Однако некоторые дети могут нуждаться в помощи воспитателя, направленной на организацию последовательного анализа свойств предметов.

Когда все дети выполняют задание у стола воспитателя, он раздает материал для самостоятельной работы. Важным оказывается подбор пар детей для выполнения задания. Более старших воспитанников целесообразно объединять с младшими, тех, кто успешно справляется с заданиями, - с детьми, испытывающими трудности.

Воспитатель должен обеспечить активность более слабого ребенка, проследить, чтобы сильный ребенок не подавлял его инициативу, не выполнял бы задание один за двоих. Сажать детей за стол лучше всего таким образом, чтобы они находились не друг против друга, а за сторонами стола, расположенными под углом 90 градусов.

Детям предлагают две доски, составленные продольными сторонами с большими и маленькими круглыми и квадратными отверстиями. Доски составляются таким образом, чтобы справа от каждого ребенка находились бы большие отверстия. По отношению к общей площади стола доски образуют ромб. Все вкладыши размещаются на углу стола, ближайшего к обоим детям.

Воспитатель предлагает одному из детей вначале закрывать все круглые отверстия, второму - только квадратные отверстия обоих размеров. Он показывает каждому ребенку вкладыши и часть общей доски, где их надо разместить. Малыши отбирают вкладыши из общего материала, предназначенного для двоих. После того как дети разместят вкладыши в соответствующие гнезда, воспитатель вынимает вкладыши, поворачивает обе доски на 90 градусов и предлагает снова выполнить задание, но уже с другим сочетанием формы и величины предметов. Доски поворачивать лучше всего в одном и том же направлении, по часовой стрелке.

Так, если в первом случае один из детей размещал круглые вкладыши разной величины, то при повороте досок на 90 градусов он будет действовать с большими кругами и маленькими квадратами. При очередном повороте досок на 90 градусов этот же ребенок будет размещать малые и большие квадраты. И наконец последний поворот досок позволит ему выполнять задания с большими квадратами и малыми кругами.

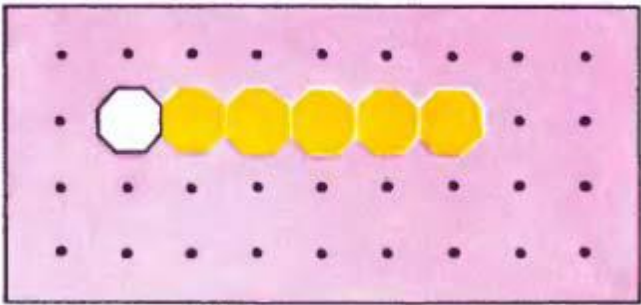
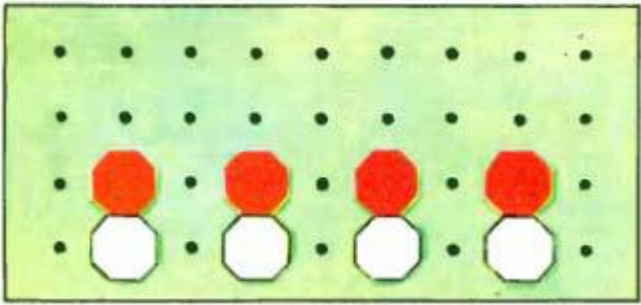
Некоторые дети выполняют задание несколько хуже, чем обычно, не столько из-за его усложнения, сколько из-за отвлекающих внимание действий партнера.

Игра-занятие длится 10-12 минут, проводится с детьми один раз.

Размещение вкладышей двух заданных форм при выборе из четырех	
Дидактическая задача	Учить детей выбирать объекты двух заданных форм из четырех возможных. Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме. Формировать навык совместного выполнения задания.
Материал	Восемь-десять комплектов досок с вкладышами соответствующей формы из расчета по одному комплекту на каждого ребенка. Комплекты включают следующие сочетания форм: круг - квадрат, круг - треугольник, круг-прямоугольник, квадрат - треугольник, квадрат - овал, треугольник - прямоугольник, треугольник - овал. 
Руководство	Воспитатель показывает детям две доски, сложенные вместе продольными сторонами, обращая их внимание на разную форму отверстий. Затем демонстрирует разные вкладыши, поясняя, что ими можно закрыть все окна. Фиксируя внимание детей на форме вкладыша, воспитатель берет один из них и, отыскав необходимое гнездо, закрывает его. При показе предметов конкретной формы воспитатель пользуется словами «такой», «разные». После объяснения и показа педагог приглашает к своему столу двух детей, дает им по круглому вкладышу и предлагает рассмотреть предметы, найти в доске отверстия такой же формы и закрыть их. Аналогичные действия проводятся с предметами другой формы. После того как все дети по двое выполняют задание на столе воспитателя, им раздается индивидуальный материал для самостоятельной игры: две доски, составленные продольными сторонами, и соответствующее количество вкладышей трех-четырех форм. Дети размещаются за столом так же, как и на предшествующем занятии. Более умелого ребенка объединяют с тем, кто испытывает затруднения. Педагог стремится к тому, чтобы оба ребенка были активны и самостоятельны. По мере выполнения заданий детьми воспитатель вынимает вкладыши, поворачивает доски по часовой стрелке на 90 градусов и предлагает выполнить задание с другим сочетанием форм. Так, если сначала один из детей размещал вкладыши круглой и квадратной формы, то при повороте решеток на 90 градусов он выполняет задание с объектами круглой и треугольной формы, при очередном повороте этот ребенок действует с треугольными и овальными предметами. И наконец, при последнем повороте он размещает овальные и квадратные вкладыши.

	Второй ребенок размещает соответственно вначале овальные и треугольные вкладыши, затем овальные и квадратные, далее квадратные и круглые и, наконец, круглые и треугольные. В ходе занятия дети могут выполнять задание двумя способами. Первый, более простой способ заключается в отборе пяти предметов одной формы и размещении их в соответствующих отверстиях. Затем ребенок отбирает пять предметов другой формы и также размещает их в гнездах. В этом случае форму объекта соотносят с отверстиями лишь один раз, затем как бы автоматически, без сравнения каждого вкладыша с соответствующим гнездом, по принципу группировки отбирают остальные вкладыши этой же формы и размещают их в отверстиях. Более сложный способ - это обследование сенсорных свойств и качеств каждого предмета при размещении их в соответствующих гнездах. С ним справляются лишь некоторые дети. Занятие длится 10-12 минут, проводится с детьми один раз.
Сделаем куклам бусы	
Дидактическая задача	Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.
Материал	Деревянные или глиняные бусинки восьми цветовых тонов по шесть каждого цвета; восемь кукол, одетых в однотонные платья всех цветов спектра.
Руководство	Воспитатель показывает детям кукол и говорит, что куклы пришли к ним в гости. Затем он просит детей по очереди разместить кукол на своих местах. Рядом с куклой в черном платье ставится кукла в красном платье, затем в оранжевом, желтом, зеленом, синем, фиолетовом, белом. Взрослый рассказывает, что куклы принесли с собой бусинки и нитки² (шнурки) разного цвета, они хотят сделать себе бусы, но не умеют. Педагог предлагает воспитанникам помочь куклам. Вначале воспитатель просит каждого ребенка выбрать бусинки одного цвета из предложенных четырех цветовых тонов. При этом взрослый предлагает поочередно то одному, то другому малышу выбрать бусинки понравившегося цвета. После того как все дети выберут необходимые предметы, воспитатель раздает им шнуры и предлагает нанизывать на них бусинки. На одном конце шнура следует заранее завязать узел, чтобы нанизанные бусинки не соскакивали. В ходе занятия воспитатель помогает затрудняющимся детям нанизывать бусинки. После того как все бусинки будут нанизаны, воспитатель завязывает концы шнуров узлом. Детям поочередно он предлагает найти ту куклу, для которой малыш сделал бусы, и надеть их. При выполнении задания воспитанники ориентируются на слова «такая бусинка», «такого же цвета». Когда всем куклам будут надеты бусы, воспитатель спрашивает у детей, показывая на куклу в белом наряде: «Кто знает, какого цвета платье у этой куклы?» - «Правильно, белого». Показывая на рядом сидящую куклу, взрослый сам называет цвет ее платья: «А у этой куклы платье фиолетового цвета». Педагог не требует при этом от детей повторения и заучивания названий цвета. Затем воспитатель, показывая на куклу в синем наряде, спрашивает: «Какого цвета платье у этой куклы?» Если кто-либо из детей назовет цвет правильно, взрослый хвалит малыша, но от остальных воспитанников не требует точного ответа.

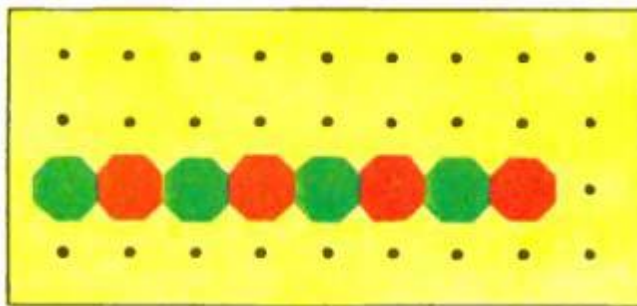
	Подобные вопросы воспитатель задает и по поводу куклы в зеленой и желтой одежде. А, показывая куклу в оранжевом наряде, он сам называет цвет ее одежды: «У этой куклы платье и бусы оранжевого цвета. Такого цвета бывают апельсины и морковь». Переключая внимание воспитанников на куклу в красной одежде, педагог спрашивает: «Какого цвета платье у этой куклы?», поощряет тех, кто правильно ответил, но опять же не требует запоминания названия цвета. Показав куклу в черном наряде, воспитатель сам называет цвет одежды куклы. На все эти вопросы и ответы во время игры-занятия уходит не более 1,5-2 минут. В конце занятия воспитатель хвалит всех детей за то, что они сделали для кукол бусы, и куклы стали еще красивее. Игра-занятие длится 10-12 минут, проводится один раз. Примечание. Шнуры и бусы могут даваться и для самостоятельной игры в том случае, если бусы будут крупные, не менее 3 см в диаметре.
Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята»	
Дидактическая задача	Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.
Материал	Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждую коробку помещают один элемент белой и шесть элементов желтой мозаики. Панель с отверстиями для размещения элементов мозаики.
Руководство	Воспитатель начинает занятие с исполнения песенки «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, слова Т. Волгиной). Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать. А за ней ребятки – Желтые цыплятки. Ко-ко-ко-ко, ко-ко-ко, Не ходите далеко, Лапками гребите, Зернышки ищите. Съели толстого жука, Дождевого червяка. Выпили водицы – Полное корытце. Воспитатель показывает детям белую мозаику и говорит: «Такого цвета у нас будет курочка». Демонстрируя элементы желтой мозаики, поясняет: «Такого цвета будут цыплятки». Взрослый вставляет в отверстия панели один элемент белой мозаики и еще раз поясняет, что курочка будет такого цвета. Затем помещает за курочкой один элемент желтой мозаики - цыпленка и предлагает кому-либо из детей подойти к его столу, найти еще одного цыпленка и разместить его на панели позади курочки. Если ребенок выполняет задание неуверенно, педагог помогает ему и просит найти еще цыпленка.

	 Когда все цыплята будут найдены и размещены «гуськом» за курочкой, детям раздают индивидуальный материал для самостоятельного выполнения такого же задания. В течение занятия это задание они могут выполнить дважды. Если кто-либо из детей допускает ошибки при выполнении индивидуального задания, воспитатель может подсказать: «У тебя все цыплятки одинаковые? Разве такого цвета цыпленок?» и т. п. Занятие длится 8-10 минут, проводится один раз.
Выкладывание из мозаики на тему «Домики и флажки» (парное размещение цветковых элементов)	
Дидактическая задача	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.
Материал	Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке находятся десять элементов белой и десять элементов красной мозаики. Для усложнения задания в каждую коробку дополнительно кладут три зеленых, два синих, три желтых элемента, которые не потребуются при его выполнении.
Руководство	Воспитатель, показывая детям элемент белой мозаики, говорит, что такого цвета будут домики; показывая элемент красной мозаики, говорит, что такого цвета будут флажки. Затем произвольно выкладывает домик на панели, а флажок - над домиком и пригласить кого-либо из детей подойти к столу, найти в коробке сначала домик и разместить его на панели, а затем флажок  Воспитатель просит других детей проверить, правильно ли найден тот или иной элемент мозаики. Приглашает поочередно найти домик с флажком остальных детей, выясняя таким образом, как воспитанники поняли задачу. Затем взрослый раздает индивидуальный материал и следит за выполнением задания, обращая внимание детей на правильный подбор элементов мозаики по цвету, напоминая, что к каждому домику нужен флажок. Примечание. Некоторые самые младшие или неподготовленные воспитанники нуждаются в обучении координации движений мелких мышц руки. В этом случае педагог берет своей рукой руку ребенка и помогает ему.

Рисование красками по замыслу	
Дидактическая задача	Выявить, в какой мере предшествующие занятия сформировали у детей отношение к цвету как к характерному признаку определенных предметов.
Материал	Краски восьми цветов (красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная, белая), разноцветные листы бумаги, кисти, розетки.
Руководство	Детям показывают краски восьми цветов. Указывая на каждую краску, воспитатель спрашивает, что бывает такого цвета, что можно нарисовать такой краской. Поочередно приглашает малышей к своему столу и спрашивает, что они хотят нарисовать той или иной краской. Если ребенок затрудняется в ответе, не может заранее спланировать свои действия или выразить словами задуманное, то ему предлагается любая понравившаяся краска. Задача воспитателя заключается в том, чтобы помочь каждому ребенку подобрать бумагу соответствующего цвета. Так, если ребенок хочет рисовать огурцы и берет для этого зеленый лист бумаги, то воспитатель может предложить малышу серый или белый лист бумаги. Детей лучше рассаживать по одному, чтобы они не подражали друг другу, и чтобы воспитатель выяснил, как ребята усвоили знания, полученные на предыдущих занятиях. В ходе выполнения задания педагог спрашивает каждого ребенка, что он рисует, больше внимания уделяя тем, кто вначале затруднялся в выборе темы. При этом следует помнить, что далеко не все дети могут заранее сказать, что они будут рисовать. Некоторые из них осмысливают тему только в процессе работы, другие - лишь после ее окончания. Поэтому, если ребенок не может ответить педагогу, этот же вопрос задается ему еще раз по окончании работы. Для развития творчества важно создавать детям условия для самостоятельного рисования в свободное время. Игра-занятие продолжается 10-12 минут, проводится один раз.
Рисование красками на тему «Огоньки ночью»	
Дидактическая задача	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета (из четырех предложенных). Обучать технике нанесения мазка способом примакивания, акцентируя момент прикладывания и отрыва кисти.
Материал	Лист черной бумаги размером 21 × 30 см (альбомный). Для каждого ребенка готовится краска в розетках - гуашь: красная, желтая, зеленая, синяя. Кисточка беличья или колонковая № 8-12.
Руководство	Воспитатель напоминает детям о том, что вечером в окна домов зажигаются огни. Затем показывает лист черной бумаги и наносит два мазка синей краской. Объясняет детям, что такого цвета огоньки ночью видны плохо. Далее взрослый наносит два зеленых мазка и спрашивает детей, хорошо ли видны огоньки такого цвета. Объясняет, что такого (зеленого) цвета огоньки тоже плохо видны ночью. Наносит два мазка красной краской и снова задает детям аналогичный вопрос. Воспитанники отмечают, что такие огоньки видны лучше. Наконец, взрослый наносит два мазка желтой краской, и все вместе приходят к выводу, что такого цвета (желтого) огоньки видны лучше всего. Затем каждый ребенок получает розетки с краской четырех цветов, и ему предлагают показать, какой краской он будет рисовать огоньки. На выбор краски нужного цвета существенно влияет способ подачи материала: розетки с красками лучше разместить таким образом, чтобы необходимая краска не была бы крайней нижней справа.

	После того как все дети найдут краску нужного цвета, воспитатель дает каждому кисть (вначале сухую) и рукой ребенка наносит несколько мазков на своем листе бумаги, акцентируя внимание на моменте прикладывания и отрыва кисти от бумаги. Затем воспитатель дает малышу лист бумаги и предлагает самостоятельно нарисовать огоньки. Взрослый следит, чтобы ребенок наносил мазки по всей поверхности листа бумаги, не накладывая один мазок на другой. После того как ребенок нарисует достаточное количество огоньков, воспитатель сразу забирает его работу и кисть, объяснив малышу, что, когда краска высохнет, они все вместе посмотрят рисунки. После выполнения задания дети охотно остаются на своих местах, продолжают рассматривать краски, наблюдают за работой товарищей. Игра-занятие длится 6-8 минут, проводится один раз.
Рисование красками на тему «Листочки деревьев»	
Дидактическая задача	Продолжать обучать детей самостоятельно выбирать цвет из четырех предложенных. Совершенствовать умение наносить мазки путем примакивания.
Материал	Листы белой бумаги, краски (красная, желтая, зеленая, синяя), кисти, розетки для красок.
Руководство	Воспитатель показывает детям веточку с зелеными распустившимися листочками, обращает внимание на разные цвета красок на столе и предлагает найти и показать, какой краской можно нарисовать листочки, где краска такого же цвета, как листья. Далее ставит перед каждым ребенком розетки с красками четырех цветов и предлагает найти заданный цвет, рассмотреть краски, показать, какой из них ребенок будет рисовать листочки. После этого поочередно подходит к малышам, дает каждому кисть и предлагает сделать вначале несколько мазков сухой кистью на бумаге воспитателя. После предварительного упражнения в сухом примакивании дети по очереди рисуют листочки краской на своих листах бумаги. Воспитатель при необходимости напоминает, что рисовать надо по всей поверхности листа, не накладывая мазки один на другой. По окончании работы взрослый собирает рисунки для просушивания. Рисунки рассматривают после того, как все работы высохнут, а дети вернутся с прогулки. Занятие проводится один раз, продолжительность 8-10 минут.
Рисование красками на тему «Апельсин»	
Дидактическая задача	Подводить детей к самостоятельному выбору цвета для передачи особенностей хорошо знакомого предмета. Учить выбирать краску нужного цвета из трех близких цветов (красный, оранжевый, желтый), рисовать круг одним быстрым движением слева направо, закрашивая его внутри преимущественно круговыми движениями.
Материал	Листы голубой бумаги, краски (оранжевая, красная, желтая), кисти, розетки для красок.
Руководство	Воспитатель показывает детям апельсин, поясняет, что он круглый, обводит его круговым движением руки слева направо и предлагает сделать это движение каждому ребенку. Жест должен быть энергичным, а линия замкнутой. Далее одним быстрым движением рисует на листе бумаги, закрепленном на мольберте, замкнутый круг и закрашивает его круговыми движениями (цв. табл.

	Руководство осуществляется так же, как и на предыдущем занятии Оттенок зеленой краски должен совпадать с цветом листьев. Нарисовав апельсин, воспитатель сравнивает его с образцом по цвету, форме. Затем предлагает ребенку найти краску, которой он будет рисовать апельсин. Воспитатель дает сухую кисть, обхватывает руку ребенка, в которой он держит кисть, и обводит замкнутый круг один или два раза. Только после предварительного обучения можно разрешить ребенку окунуть кисть в краску и нарисовать апельсин. Когда первый ребенок закрасит круг, воспитатель забирает работу для просушки, наблюдает за действиями второго ребенка и начинает обучать третьего, затем четвертого и т. д. Рассматривая вместе с детьми выполненные работы, педагог подчеркивает, что цвет настоящего апельсина и нарисованного одинаковый и что все дети нарисовали много апельсинов. Игра-занятие проводится один раз, продолжительность 8-10 минут.
Рисование красками на тему «Одуванчики и жуки на лугу»	
Дидактическая задача	Продолжать вырабатывать умение самостоятельно выбирать цвет для передачи специфики хорошо знакомых предметов. Учить выбирать краски двух заданных цветов из четырех предложенных. Закреплять умение рисовать мазками.
Материал	Листы зеленой бумаги, краска (красная, желтая, синяя, черная), кисти (по две на каждого ребенка).
Руководство	Перед каждым ребенком воспитатель размещает по четыре розетки с красками, предлагает рассмотреть их, вспомнить и показать, какого цвета были на лугу одуванчики, затем найти и показать краску такого цвета, как жук. Педагог предлагает каждому ребенку нарисовать на одном общем листе бумаги по два-три одуванчика, а сам затем изображает черным пятном жука После общего объяснения и показа взрослый подходит к каждому ребенку, раздает по листу бумаги для самостоятельной работы, еще раз предлагает показать краски, которыми нужно рисовать одуванчики, и дает ему кисть. Когда ребенок нарисует достаточное количество одуванчиков, ему дают чистую кисть для рисования жука. Поинтересовавшись, какой краской ребенок будет рисовать жука, взрослый уточняет, что жука надо нарисовать между одуванчиками, а не на них, иначе краски сольются. По мере того как дети заканчивают рисовать, воспитатель собирает кисти и работы. Игра-занятие проводится один раз, может длиться 8-10 минут.
Выкладывание из мозаики на тему «Елочки и грибочки»	
Дидактическая задача	Фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разных предметов, учить чередовать объекты по цвету.
Материал	Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке отобраны десять элементов зеленой, десять красной, пять белой, пять желтой, пять синей мозаики.
Руководство	Воспитатель показывает детям мозаику, поясняет, что елочки бывают такого (зеленого) цвета, и размещает у себя на панели елочку - элемент зеленого цвета. Показывая элемент красной мозаики, поясняет, что такого (красного) цвета бывают грибочки. Разместив у себя на панели елочку, грибочек, елочку, грибочек, воспитатель читает: «Елочки нарядные стали все в рядок, и за каждой елочкой красненький грибок»



Затем каждый ребенок выкладывает елочку, грибочек, елочку, грибочек на панели воспитателя. После этого воспитанникам раздают коробки с мозаикой для самостоятельной работы.

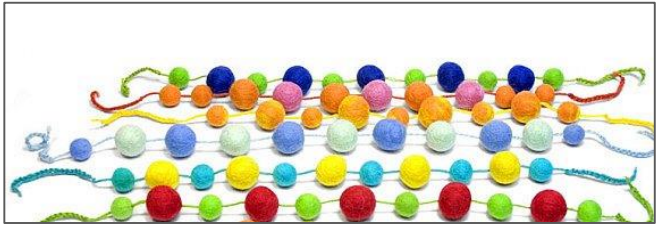
Игра-занятие длится 10-12 минут, может проводиться один-два раза.

Примечание. Дифференцированное руководство осуществляется различными методами в зависимости от качества выполнения детьми задания. При единичных ошибках достаточно спросить ребенка: «У тебя все правильно? Посмотри внимательно!» Некоторые дети могут правильно разместить две-три пары элементов, затем начинают ошибаться. «У тебя все правильно? Почему два грибка вместе?» - спрашивает воспитатель, помогая исправить ошибки.

Другим детям воспитатель в виде поэлементного диктанта помогает выполнить задание: «Елочка, грибочек, елочка, грибочек».

Выкладывание из мозаики на тему «Гуси с гусятами»

Дидактическая задача	Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов. Учить чередовать объекты по цвету, осуществляя выбор элементов трех заданных цветов из пяти предложенных.
Материал	Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке десять элементов желтой, десять белой, пять красной, пять синей, пять зеленой мозаики.
Руководство	Показывая детям элементы синей мозаики, воспитатель поясняет, что такого цвета бывает речка. Затем отбирает все элементы синего цвета, размещает их в левой части панели сверху вниз. Показывает один элемент белой мозаики - гусь и один элемент желтой мозаики - гусенок, помещает друг за другом и говорит детям: «Гусь пошел и гусенка повел». После этого предлагает детям найти по одному элементу белой и желтой мозаики (гуся с гусенком) и разместить их друг за другом на панели. Когда элементы будут размещены, воспитатель читает детям четверостишие из стихотворения М. Клоковой «Гуси». Белые гуси на речку идут, Белые гуси гусятток ведут, Белые гуси вышли на луга, Крикнули гуси: «Га-га-га!» Затем каждый ребенок получает комплект мозаики и выполняет задание самостоятельно. Задание считается успешно выполненным, если ребенок чередует объекты по цвету самостоятельно или с незначительной помощью взрослого. В том случае, если ребенку требуется поэлементный диктант, с ним проводится индивидуальная работа в свободное время. Занятие проводится один раз, продолжительность 10-12 минут. Примечание. В самостоятельной деятельности под контролем воспитателя дети могут пользоваться мозаикой восьми цветовых тонов.

Помоги куклам найти свои игрушки	
Дидактическая задача	Закреплять у детей умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету.
Материал	Восемь небольших кукол, одетых в однотонные платья восьми цветовых тонов, грибочки и палочки восьми цветовых тонов (Грибочки и палочки можно заменить мозаикой, колечками от пирамидки или другим материалом).
Руководство	Воспитатель поочередно в соответствии с последовательностью цветовых тонов в спектре показывает детям куклы, одетые в разноцветные платья (красное, оранжевое, желтое, зеленое, синее, фиолетовое). Рассматривая вместе с детьми очередную куклу, педагог обращает внимание на красоту ее платья. Куклы выстраиваются на столе воспитателя в радужный ряд. Куклы в белой и черной одежде находятся по краям. Черный цвет ярче оттеняет красный, а белый - фиолетовый. Любуясь куклами, воспитатель поясняет детям, что у каждой куклы красивая одежда, а когда они все вместе, то так красиво, будто солнышко яркое светит и сияет радуга. Затем взрослый говорит детям, что у каждой куклы есть свои игрушки: грибочки и палочки, но они все перепутались, и надо помочь куклам найти свои игрушки. Воспитатель ставит на стол перед каждым ребенком по кукле и предлагает выбрать грибочки такого цвета, какого цвета платье у куклы. Дети, сидящие за одним столом, выбирают грибочки из общего материала¹. После того как все найдут грибочки и положат их рядом с куклой, им предлагают отобрать из общего материала палочки. В ходе игры-занятия воспитатель регулирует поведение детей, напоминая им, чтобы они не торопились, не хватали игрушки руками, а вначале внимательно смотрели на них, находили глазами нужные игрушки и только после этого брали их для куклы. В конце занятия педагог предлагает детям посадить всех кукол рядышком на столе, напоминая, что у каждой куклы есть свое место. Не называя цвет, воспитатель просит принести куклу то одного, то другого ребенка. Когда все куклы будут размещены в соответствии со спектральной последовательностью, взрослый предлагает детям принести для кукол вначале грибочки, затем палочки. Игра-занятие продолжается 10-12 минут, повторяется два раза.
Нанизывание больших и маленьких бус	
Дидактическая задача	Учить детей чередовать предметы по величине.
Материал	Для каждого ребенка по восемь деревянных или глиняных бусин двух величин одинакового цвета и формы. Диаметр большой бусины 2 см, маленькой 1 см. Тонкие шнуры или толстые нитки с навощенными или предварительно опущенными в клей концами. 
Руководство	Воспитатель показывает детям красивую куклу, поясняет, что она пришла к ним в гости и что-то принесла в корзиночке. Кукла здоровается с детьми, и воспитатель предлагает детям тоже поздороваться с куклой. Педагог сажает

	куклу на свой стол и, вынимая из корзиночки коробочку, показывает детям, что там лежат большие и маленькие бусинки и нитка. Педагог объясняет, что кукла просит сделать для нее красивые бусы. Обращая внимание детей на то, что бусы можно нанизывать по-разному, взрослый берет вначале большую, затем маленькую бусинку и нанизывает их на нитки одну за другой. Подозвав кого-либо из детей к себе, воспитатель предлагает взять из коробочки вначале большую, затем маленькую бусинку, показать их всем ребятам, положить на стол и нанизать вначале большую бусинку, а затем маленькую (При обратном порядке чередования предметов детям труднее справиться с заданием, так как в первую очередь привлекает внимание большая бусинка). Переходя от одного ребенка к другому, воспитатель обучает каждого малыша нанизыванию бус. После того как все дети нанижут по две бусинки на общую нитку, воспитатель хвалит их и надевает кукле бусы. Кукла благодарит детей за украшение. Затем воспитатель говорит детям, что кукла принесла еще много бус и раздает каждому из детей материал для самостоятельного выполнения задания. Педагог внимательно следит за деятельностью воспитанников. Одним детям он помогает продевать нитку в отверстие бусинок, другим напоминает о чередовании предметов: «Сначала большая бусинка, потом маленькая, снова большая и маленькая». Третьих предостерегает: «Не торопись, смотри внимательней». Правильность выполнения задания всеми детьми зависит от предварительного отбора пары предметов разной величины и четкого чередования больших и маленьких бусинок. По мере выполнения детьми задания воспитатель собирает готовые бусы и кладет их себе на стол, а детей просит отнести коробочки из-под бус. Предлагает всем посмотреть, как много бус сделали они для кукол. Завязав узлами концы ниток, воспитатель раздает готовые бусы детям и предлагает надеть красивые украшения всем куклам, находящимся в группе. Данная игра-занятие проводится с детьми один раз, продолжительность 8-10 минут. Примечание. Во время самостоятельных игр детям полезно давать различные шнуры и кольца для нанизывания. Для этого можно использовать и катушки, а вместо шнуров - прыгалки со снятыми с одной стороны рукоятками.
Нанизывание бус разной формы	
Дидактическая задача	Учить детей чередовать предметы по форме.
Материал	По восемь деревянных или глиняных бусин круглой и квадратной формы одинакового цвета и величины для каждого ребенка; диаметр круглой бусины равен 2 см, сторона квадратной бусины 2 см. Толстые нитки или тонкие шнуры для нанизывания. Концы ниток или шнуров предварительно опускают в растопленный воск или клей для придания им жесткости.

			
Руководство	Пришедшая в гости кукла или другой персонаж приносит в корзиночке дидактический материал. После традиционного стука в дверь, взаимных приветствий, знакомства с гостем воспитатель обращает внимание на то, что лежит в корзиночке. Кукла просит детей сделать для остальных кукол украшения. Воспитатель показывает детям бусинки, говорит о том, что они разные по форме: шарики и кубики. Подготовив пару бусин для нанизывания, взрослый определяет порядок действия: вначале шарик, затем кубик. Далее приглашает к своему столу кого-либо из наиболее подготовленных детей, предлагает выбрать из коробочки две бусинки (шарик и кубик) и нанизать их. Внимание всех ребят фиксируется на том, что на нитке оказались надеты - шарик, кубик, шарик, кубик. Постепенно воспитатель подходит со своим материалом к каждому ребенку, предлагает отобрать пару бусин разной формы и в определенном порядке нанизать их: шарик, затем кубик (Такой порядок нанизывания диктуется неустойчивостью положения шарика на столе. При нанизывании в обратном порядке шарик может скатиться, упасть со стола, дезорганизуя поведение детей). Педагог предлагает детям потрогать рукой каждую бусинку на нитке, приговаривая: «Шарик, кубик, шарик, кубик». После индивидуального обучения и выяснения возможностей каждого из малышей воспитатель вместе с куклой раздает детям материал для самостоятельного выполнения задания. Во время самостоятельной работы педагог периодически дает словесные указания одним, оказывает непосредственную помощь другим детям в подборе предметов и выполнении действий. Как и на предыдущем занятии, фиксирует внимание детей на предварительной подготовке предметов для нанизывания. От воспитанников, которые усвоили принцип чередования, можно не требовать предварительного выбора и подготовки необходимой пары предметов. Важен конечный результат. Воспитатель, разложив нитку с бусами, вместе с каждым малышом проверяют ход его действий: «Шарик, кубик, шарик, кубик, снова шарик, кубик» и т. д. Неправильно нанизанные бусины взрослый снимает и помогает малышу выполнить задание правильно. В конце игры-занятия педагог собирает у всех детей бусы и вместе с малышами показывает кукле, как много красивых бус сделано ребятами. Дети надевают украшения всем куклам, собачкам, кошкам и другим персонажам и игрушкам, находящимся в групповой комнате. Игра-занятие проводится один раз, продолжается 8-10 минут.		

Нанизывание бус разного цвета	
Дидактическая задача	Учить чередовать предметы по цвету.
Материал	По восемь бусин двух цветовых тонов (красного и белого) одинаковой величины и формы. Бусы могут быть деревянными или глиняными. Диаметр каждой бусины 2 см. Тонкие шнуры или толстые нитки с укрепленными концами. Коробочки для бус. 
Руководство	Игра-занятие начинается традиционным приходом в гости кого-либо из кукол, медведей, собачек, которые приносят дидактический материал и для которых дети делают украшения. Воспитатель обращает внимание на то обстоятельство, что бусы разного цвета. Отобрав две бусинки - белую и красную, он объясняет: «Эта бусинка белая, а еще есть вот такая - красная, как флажок или ягодка. Вначале будем нанизывать бусинку вот такого, белого цвета, а затем, вот такого, красного цвета». Всякий раз слово - название цвета сопровождается показом предмета данного цветового тона. Не следует требовать, чтобы дети обязательно запоминали, как называется тот или иной цвет. Основная задача - учитывать цвет в практической деятельности Далее руководство осуществляется так же, как и на предыдущем занятии: вначале дети отбирают и нанизывают бусинки на общую нитку, а потом выполняют задание самостоятельно. Педагог акцентирует внимание детей на предварительной подготовке материала для нанизывания: каждую пару бусин класть на столе так, чтобы белую бусинку было удобнее взять в первую очередь. Детям, которые быстро и без труда выполняют задание, можно предложить нанизывать бусы других цветовых сочетаний: белого и синего, белого и черного и т. д. Основой для успешного чередования других цветовых сочетаний является именно белый, хорошо знакомый цвет. Воспитатель помогает тем, кто ошибается: снимает неправильно нанизанные бусы и предлагает малышу выполнить задание не спеша, повнимательнее. Некоторые дети нуждаются в поэлементном диктанте: «Найди вот такую, беленькую бусинку, а теперь другого цвета. Вот такого, красного» и т. д. Как правило, дети с удовольствием манипулируют разноцветными предметами, и неважно, если кто-то из них с трудом справляется с заданием. Нельзя гасить эту радость требованиями обязательного запоминания названий цвета. По мере выполнения задания воспитатель, как и на предшествующем занятии, предварительно завязав концы ниток узлом, предлагает детям подойти к его

	столу, показать кукле, мишке, а затем надеть другим кукольным персонажам украшения. Игра-занятие проводится с детьми один раз, продолжается 8-10 минут.
--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Содержание и организация предметно-пространственной развивающей среды едва ли ни решающую роль в жизни детей. Ребенок впитывает знания из своего окружения с помощью так называемого «впитывающего разума» (термин М.Монтессори), присущего только детям. Взрослые обучаются сознательно, тогда как ребенок абсорбирует знания непосредственно в свою психическую жизнь. Как писала М. Монтессори, «впечатления не просто входят в его разум, они формируют его разум, они воплощаются в его разуме». Специально подготовленная среда помогает ребенку стать независимым от взрослых, жить своей собственной жизнью, не прибегая ежеминутно к помощи взрослых. То есть специальным образом подготовленное окружение детей – это такая среда, в которой активность ребенка постепенно увеличивается, а активность педагога постепенно уменьшается. Взрослый – педагог – становится как бы частью этого окружения, и его роль заключается в том, чтобы помочь детям достичь совершенства своими собственными руками.

Материалы для упражнений в сенсомоторном развитии

- Сенсорный модуль с геометрическими телами и зеркалом или отдельные коробочки.
- Вкладываемые коробочки.
- Матрешки.
- Набор вкладышей с предметами разной формы.
- Набор пирамидок.
- Простая мозаика.
- «Волшебный мешочек».
- Набор парных предметов, отличающихся по величине.
- «Тактильные мешочки»
- Бусы деревянные крупные для нанизывания на шнурок
- Сенсорные книжки (1-2 шт.)

Большая часть материалов этого раздела для детей до трех лет расположена стационарно, ребенок работает с материалом, никуда его не переносит. Упражнения с водой нравятся всем детям, поэтому лучше, если у них будет запасная одежда.

3.2. Список литературы для родителей

1. Детские забавы [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.planeta-baby.ru>

2. Занятия с детьми раннего возраста [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://detsad-kitty.ru>
3. Сенсорное развитие детей [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.kindereducation.com>
4. Фролова, А.Н. Игры - занятия с малышами / А.Н.Фролова, - К., Рад. школа, 1997. - 197 с.
5. Фридрих Фребель. Будем жить для своих детей / Л.В. Волубцева, - М.: Изд-во «Карапуз», 2001. - 128 с
6. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. поп. пособие для родителей и педагогов / Т.В. Башаева. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 237 с.